

# Indice

Premessa	p. 7
Avvertenza	11
GLI OGGETTI	
I. Montale, Govoni e l'«oggetto povero»	15
II. Storia della lingua e critica letteraria. (Per una diacronia dell'oggetto poetico in Montale)	49
I TEMI	
III. Dantismo e presenze dantesche nella poesia montaliana	73
IV. Percorso di un tema montaliano: il tempo	87
I TESTI	
V. Un aspetto del leopardismo montaliano. Lettura di <i>Fine dell'infanzia</i>	115
VI. Livelli figurali di <i>Casa sul mare</i>	133
VII. Lettura e collocazione di <i>Nuove stanze</i>	153
VIII. Esercizio esegetico su una lirica di <i>Finis-terre (A mia madre)</i>	185
IX. Appunti per un commento montaliano	203
Indice dei nomi	231