

Vorwort 11

EINLEITUNG

Rotkäppchens Lust und Leid 13
Eine kritische Biographie

Die Geburt des mutigen Mädchens vom Lande 15
Das brave Kind des Bürgers Perrault 22
Die sanfte Tochter der Brüder Grimm 31
Der tugendhafte Engel im 19. Jahrhundert 39
Rotkäppchen, 20. Jahrhundert: Witzig – aufsässig – realistisch 56
Wer hat Angst vor dem Werwolf? 77

DAS MÄRCHEN

Zu den Texten 95

Charles Perrault
Das Rotkäppchen 97
(1697, Frankreich)

Jakob und Wilhelm Grimm
Rotkäppchen 100
(1812, Deutschland)

Gustav Holting
Das kleine Rotkäppchen 105
(1840, Deutschland)

Charles Marelle
* Die wahre Geschichte vom Goldkäppchen 113
(1888, Frankreich)

Charles Guyot
Rotkäppchens Enkelin 117
(1922, Frankreich)

Joachim Ringelnatz
Kuttel Daddeldu erzählt seinen Kindern
das Märchen vom Rotkäppchen 125
(1924, Deutschland)

Walter De La Mare
* Rotkäppchen 127
(1927, England)

E. O. Somerville
* Rotkäppchen 136
(1934, Irland)

James Thurber
Das kleine Mädchen und der Wolf 152
(1939, Amerika)

H. I. Phillips
Rotkäppchen
Wie es ein Diktator erzählen würde 154
(1940, Amerika)

Catherine Storr
Pollykäppchen 158
(1955, England)

Audrey Ackroyd, Marge Ben-Tovim,
Catherine Meredith und Anne Neville
Rotkäppchen 163
(1972, England)

Tomi Ungerer
Rotkäppchen 169
(1974, Frankreich/Amerika)

Joachim Schädlich
Kriminalmärchen 173
(1974, Deutschland)

Max von der Grün
Rotkäppchen 178
(1974, Deutschland)

Rudolf Otto Wiemer
Der alte Wolf 181
(1976, Deutschland)

Philippe Dumas und Boris Moissard
Blaukäppchen 183
(1977, Frankreich)

Chiang Mi
Goldblume und der Bär 189
(1979, China)

Angela Carter
Die Gesellschaft der Wölfe 192
(1979, England)

ANHANG

Rotkäppchen-Bibliographie 205
Allgemeine Bibliographie 211
Autorennotizen 216