

Inhalt

Vorbemerkung	II
Einleitung: Weltentdeckung und Aufklärung	15
I Voraussetzungen: Reisen in der Zeit der Renaissance	41
II Reisen als Erfahrungsbereich und Bildungsmittel	86
III Auftrag und Abenteuer	123
IV Tahiti: Die Entdeckung der exotischen Idylle . .	207
V Die Künstler- und Bildungsreise	268
VI Enzyklopädische und philosophische Weltaneignung	351
Rück- und Ausblick	416
Anmerkungen	425
Literaturverzeichnis	435
Übersetzung der fremdsprachigen Zitate	444
Bildnachweise	459