

Inhalt

Luise Dirscherl/Gunther Nickel »Loise flöhen meine Lieda ...«. Die Drehbuchentwürfe zum <i>Blauen Engel</i>	7
Werner Sudendorf Chronik zur Entstehung des Films	51
Dokument 1: Die Filmnovelle	71
Dokument 2: Das Treatment	101
Dokument 3: Vorschläge zu einer nicht erhaltenen Drehbuchfassung	241
Dokument 4: Der zweite Drehbuchentwurf	251
Dokument 5: Das Filmprotokoll	423
Dokument 6: Reklame-Vorspann der Ufa	511
Produktionsdaten und Mitwirkende im Überblick	515