

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	1
2. Heine und die Vormärzdichter Hoffmann von Fallersleben, Dingelstedt, Herwegh, Freiligrath	9
3. Die Tendenzdichtung	39
4. Die zeitgenössische Rezeption der politischen Satire	53
5. Heine und die Revolution von 1848	75
6. Die Rezeption der politischen Lyrik durch die Achtundvierziger	97
7. Zusammenfassung	119
8. Anmerkungen	123
9. Bibliographie	141