

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	IX
Einleitung	XI
Hinweise für den Leser	XV
I. Begegnung mit Vergil ( <i>Inferno</i> 1 und 2)	1
1. Dante und das Prooemium der <i>Aeneis</i>	3
2. Dreiecksbeziehungen: <i>Aeneis</i> , <i>Exodus</i> , <i>Commedia</i>	23
3. Dantes <i>Aeneis</i>	51
II. Statius ( <i>Purgatorio</i> 20 bis 22)	67
1. Statius und das Christentum	69
2. Statius Sursulus	83
3. <i>Vati datus ille fragor?</i>	117
III. Das <i>Purgatorio</i> – Dantes Anti-Odyssee	137
Rückblick	179
Literaturverzeichnis	181
Register	205