

CONTENTS

PREFATORY NOTE	5
ANDRÉ MALÉCOT and ALBERT VALDMAN	
Pierre Delattre	11
Publications of PIERRE DELATTRE	21
ARTHUR S. ABRAMSON	
Tonal Experiments with Whispered Thai	31
SIMON BELASCO	
Phonemics as a Discovery Procedure in Synchronic Dialectology	45
DWIGHT BOLINGER	
The Syntax of <i>parecer</i>	65
RENÉ CHARBONNEAU et BENOÎT JACQUES	
[t ₁] et [d ₂] en français canadien	77
PIERRE F. CINTAS	
Some Observations on <i>Méchant Poète</i> vs. <i>Poète Méchant</i>	91
ANTONIE COHEN	
Some Observations on the Pitch of Questions	97
FREDERICK D. EDDY	
Pierre Delattre, Teacher of French	105
FRANÇOIS FALC'HUN	
De l' <i>r</i> gaulois à l' <i>r</i> français	109
GEORGES FAURE	
Analyse acoustique de deux allophones du / final anglais	117
DAVID FELDMAN	
On Utterance-final [h] and [u] in Portuguese.	129
EI I FISCHER-JØRGENSEN	
“ptk” et “bdg” français en position intervocalique accentuée	143
D. B. FRY	
French Listeners and the Tonic Accent	201
ERNEST F. HADEN	
Le Système accentuel du français	209

ROBERT A. HALL, JR.	
Is 'Middle French' Necessary?	215
FRANK R. HAMLIN	
L'Origine et l'évolution du mot <i>gnôle</i> "eau-de-vie": la géographie linguistique et l'homonymie	223
FRED HOUSEHOLDER	
Vowel Overlap in Azerbaijani	229
LEE S. HULTZÉN	
Phonemic Texts	231
WIKTOR JASSEM	
The Question-Phrase Fall-Rise in British English	241
ALPHONSE JUILLAND	
Entry Words: Grammars and Dictionaries	253
PETER LADEFOGED	
Phonetic Prerequisites for a Distinctive Feature Theory	273
JEAN-CLAUDE LAFON	
Perception phonétique au seuil d'audition	287
ILSE LEHISTE	
Some Observations Concerning the Third Tone in Latvian	309
PIERRE R. LÉON	
Étude de la prononciation de <i>e</i> accentué chez un groupe de jeunes parisiens	317
ALVIN M. LIBERMAN and FRANKLIN S. COOPER	
In Search of the Acoustic Cues	329
LEIGH LISKER	
Stop Duration and Voicing in English	339
ANDRÉ MALÉCOT	
New Procedures for Descriptive Phonetics	345
YAKOV MALKIEL	
The pan-European Suffix <i>-esco</i> , <i>-esque</i> in Stratigraphic Projection	357
BERTIL MALMBERG	
Une question de méthode et la solution d'un problème concret (esp. <i>crecer-</i> <i>crezco</i>)	389
ANDRÉ MARTINET	
La nature phonologique d' <i>e</i> caduc	393
KENNETH L. MOLL	
Cinefluorographic Studies of Speech Articulation.	401
MICHEL MONNOT and MICHEL FREEMAN	
A Comparison of Spanish Single-tap /r/ with American /t/ and /d/ in Post-stress, Intervocalic Position	409
CARROLL L. OLSEN	
Some Similarities in Old French and Modern Spanish Verb Morphology	417

R. L. POLITZER

Developmental Aspects of Auditory Discrimination 425

A. ROSETTI

Sur la représentation par écrit des sons parlés 433

MARIO ROSSI

Le Seuil différentiel de durée 435

HENRY M. TRUBY

Sonocineradiography in Speech-Sound Analysis 451

ALBERT VALDMAN

The Loi de Position as a Pedagogical Norm 473

WILLIAM S-Y. WANGThe Many Uses of F_0 487**EBERHARD ZWIRNER**

Linguistique générale et théorie de la linguistique 505