Indice del volume

ı.	Da Firenze a Napoli	J
	1. Biografia e autobiografia: tra verità e invenzione letteraria, p. 3 - 2. A Napoli: gli studi, le letture, l'apprendistato letterario, p. 5 - 3. La lirica e l'omaggio galante: le «Rime» e la «Caccia di Diana», p. 8	
2.	La narrazione amorosa ed epica: il «Filocolo» 1. Dai «fabulosi parlari» al «picciolo libretto», p. 18 - 2. Le "questioni d'amore", p. 22 - 3. Le peripezie e le nozze, p. 28 - 4. Il cavaliere cristiano, p. 30	18
3.	Armi e amori 1. Il «Filostrato», p. 36 - 2. Il «Teseida», p. 47	36
4.	Il ritorno a Firenze e la letteratura allegorica 1. La «Comedia delle ninfe fiorentine», p. 58 - 2. L'«Amorosa visione», p. 68	58
5.	All'ombra di Ovidio 1. L'«Elegia di madonna Fiammetta», p. 76 - 2. Il «Ninfale fiesolano», p. 88	76
6.	Il «Decameron»: il tempo storico e le ragioni narrative 1. La peste e il rifugio in contado, p. 96 - 2. Il segno della ragione, p. 104 - 3. La brigata, p. 109 - 4. Le novelle e il novelliere, p. 112	96

7.	Le dieci giornate del «Decameron»	123
	1. «Cose catoliche», riprovazione del male, fortuna, sagacia (I-III), p. 123 - 2. Gli amori infelici e gli amori felici (IV-V), p. 142 - 3. I motti e le beffe (VI-VIII), p. 156 - 4. Dalla libertà tematica alla celebrazione delle virtù (IX-X), p. 181	
8.	Il «Decameron»: la varietà e l'ordine	194
	1. Un progetto di convivenza, p. 194 - 2. Borghesi e mercanti, p. 205 - 3. Le forme del comico, p. 215 - 4. Il linguaggio: riflessione e pratica, p. 218 - 5. L'espressivismo linguistico, p. 227 - 6. La parodia, p. 235 - 7. La compattezza, le contraddizioni, l'ambiguità, p. 243	
9.	Dopo il «Decameron»: erudizione, misoginia,	
	culto di Dante	263
	1. L'attività pubblica e le amicizie: le «Epistole» e il «Buccolicum carmen», p. 263 - 2. L'enciclopedismo storico e geografico, p. 269 - 3. Una "summa" mitologica: le «Genealogie deorum gentilium», p. 275 - 4. Il trattato misogino: il «Corbaccio», p. 279 - 5. Dalla biografia al commento dantesco, p. 285	
	Cronologia della vita e delle opere	291
	Bibliografia	297
	Indice dei luoghi boccacciani	325
	Indice dei nomi di persona, dei toponimi e delle opere anonime	329