

INHALT

Einführung	VII
I. Kapitel	
<i>Der Buchhandel in der Antike</i>	1
1. Die ersten Schreibstoffe	1
2. Die Schrift	3
3. Buchherstellung und Buchhandel	5
4. Die Bibliotheken	7
II. Kapitel	
<i>Vom Untergang Roms bis zur Erfindung des Buchdrucks</i>	10
1. Das Papier	10
2. Die Schrift	11
3. Von den Mönchsschreibern zu den Stationarii	13
4. Der Buchhandel	17
5. Miniatur und Bucheinband	21
III. Kapitel	
<i>Das Zeitalter der Inkunabeln</i>	25
1. Das Zeitalter der Inkunabeln	25
2. Die Xylographie	26
3. Die Erfindung des Buchdrucks	28
4. Die Inkunabelproduktion	29
5. Die politische Situation Italiens	34
6. Die Einführung des Buchdrucks in Italien	35
7. Die Verlagszentren	36
Rom	36
Venedig	38
Mailand	41
Florenz	43
Bologna	45
Neapel	48
8. Der Buchhandel	50
IV. Kapitel	
<i>„Und man kann sagen, dass der Buchdruck die Lebensgeister der Menschen wiedererweckt hat“</i>	53
1. Zeugnisse über die Buchdruckerkunst	53
2. Die Verlagsproduktion im 16. Jahrhundert	56
3. Zensur und Buchhandel	61
4. Die Verlagszentren	71
Venedig	71
Rom	76
Florenz	80
Mailand	83
Bologna	88
Neapel	89

V. Kapitel

<i>Von der „Krise“ zu „neuen Horizonten“</i>	94
1. Allgemeine Charakterisierung	94
2. Der Buchhandel	103
3. Die periodische Presse	110
4. Die Verlagszentren	115

VI. Kapitel

<i>Buchhandel und Buchproduktion im 19. Jahrhundert</i>	125
1. Der Buchhandel in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	125
2. Der Buchhandel nach der Einigung Italiens	134
3. Das Buchantiquariat	138
4. Die Druck- und Verlagsproduktion	142

VII. Kapitel

<i>Buchhandel und Buchproduktion im 20. Jahrhundert</i>	147
1. Entwicklungen der Berufsverbände	147
2. Die „Bücherkrise“ in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	153
3. Die Verlagsproduktion in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	159
4. Von der Nachkriegszeit bis zu den achtziger Jahren	164

Bibliographie

I. Bibliographie und Kataloge	177
II. Beiträge zur allgemeinen Buchgeschichte	180
III. Das 15. Jahrhundert	182
IV. Das 16. Jahrhundert	186
V. Das 17. Jahrhundert	194
VI. Das 18. Jahrhundert	196
VII. Das 19. Jahrhundert	202
VIII. Das 20. Jahrhundert	206

Register	211
----------------	-----