

S. 40
kopieren

Inhalt

Einführung 7

I WAS IST EINE SCHRIFT? 18

Kapitel 1 Der Stein von Rosette wird gelesen 20

Das klassische Ägypten • Die Weisheit der Hieroglyphen • Die Entdeckung des Steins von Rosette • Die Entzifferung beginnt • Champollion knackt den ägyptischen Code • Das Wesen der ägyptischen Hieroglyphen

Kapitel 2 Laut, Symbol und Schrift 36

Sichtbare und unsichtbare Sprache • Zeichensprache • Theorien des Lesens • Laut und Schreibweise • Wie die Schrift Bedeutungen übermittelt • Bilderrätsel • Kurzschrift • Die Einteilung der Schriftsysteme • Sprache und Schrift • Das Prestige einer Schrift • Die graphische Dimension • Piktographie

Kapitel 3 Vorstufen der Schrift 52

Symbole der Eiszeit • Kerbhölzer und Knotenschriften • Piktogramme der Indianer • Ein sibirischer Liebesbrief • «Marken» aus Ton • Tönerne Briefumschläge • Die ersten Tontafeln • Das Zählen im Nahen Osten des Altertums • Archaische Buchhaltung

II UNTERGEGANGENE SCHRIFTEN 68

Kapitel 4 Keilschrift 70

Das alte Mesopotamien • Die Entzifferung der Keilschrift • Erste Erfolge • Rawlinson und die Inschrift von Behistun • Die Keilschrift ist entziffert • Keilschrift als Kunst • Keilschrift als Handwerk • Die Entwicklung der Zeichen • ~~Zahlen und Rechnungen~~ • ~~Computer und Keilschrift~~ • Keilschrift-«Literatur» • ~~Hethitische Keilschrift und hethitische Hieroglyphen~~

Kapitel 5 Ägyptische Hieroglyphen 92

Die Entwicklung der ägyptischen Schrift • Die Richtung der ägyptischen Schrift • Der Klang der altägyptischen Sprache • Das hieroglyphische «Alphabet» • Die verborgene Macht der Hieroglyphen • Hieroglyphenarten • Das Buch der Toten • Einige hieroglyphische Wörter • Eine glasierte Fliese Ramses' II. • Die Berufsschreiber

Kapitel 6 Linear B 108

Arthur Evans als Entzifferer • Der zyprische Schlüssel • Linear B wird entziffert • Durchbruch • «Die Tafeln sind *griechisch* geschrieben»

Kapitel 7 *Die Glyphen der Mayas* 120

Der Mythos der alten Mayas • Wer sind die Mayas? • Die Zahlen und die Zeit der Mayas • Das Datum bei den Mayas • Der Dresdener Kodex • Das «Alphabet» der Mayas • Die Entzifferung beginnt • Ein gemischtes Schriftsystem • Ein Maya-Silbenverzeichnis • Ein «Maya-Tutenchamun» • Geburt und Tod des Pacal • Die Wandgemälde von Bonampak • Ein Maya-Schokoladenkelch

Kapitel 8 *Unentzifferte Schriften* 144

Schwierigkeiten beim Entziffern • Geheimnisvolle Siegel am Indus • Die Indus-Schrift • Die kretische Linearschrift A • Der Phaistos-Diskos • Proto-Elamisch • Etruskisch – griechisch und doch nicht griechisch • Etruskische Inschriften • Rongorongo

III LEBENDE SCHRIFTEN 156

Kapitel 9 Das erste Alphabet 158

Das Rätsel des Alphabets • Die ältesten «alphabetischen» Inschriften • Ein Alphabet in Keilschrift • Die phönizischen Buchstaben • Was die Griechen hörten

Kapitel 10 *Neue Alphabete aus alten* 168

Die Familie der Alphabete • Die griechischen und lateinischen Buchstaben • Die hebräische und die aramäische Schrift • Die arabische Schrift • Indische Schriften • Ein König erfindet ein Alphabet • Runen • So liest man Runen • Das «Alphabet» der Cherokees • Die Mystik des Alphabets

Kapitel 11 *Die chinesische Schrift* 182

Knochenlesen • Die Entwicklung der chinesischen Schriftzeichen • Die Einteilung der chinesischen Schriftzeichen • Das Silbenverzeichnis von Soothill • Die chinesische Sprache • Chinesische Kalligraphie • Das Malen der Zeichen – Handwerk und Kunst • Pinyin: latinisiertes Chinesisch

Kapitel 12 *Die japanische Schrift* 198

Kanji lernen • Zwei japanische Silbenschriften: Hiragana und Katakana • Kana kontra Kanji • Die komplizierteste Schrift der Welt • Romaji - die Latinisierung des Japanischen • Kanji, Kana und Romaji • Die Zukunft der Schrift in Japan • Die Computerisierung der Kanji

Kapitel 13 *Von den Hieroglyphen zum Alphabet – und zurück?* 210

Literatur 218 Register 223