

Inhaltsverzeichnis

7	Geleitwort
9	Vorwort
11	Einleitung
23	Eine für Pier Francesco Mola hinzugewonnene Zeichnung aus der Sammlung der Düsseldorfer Kunstakademie Sonja Brink
27	Giovanni Battista Pace – sein Werk wächst! Sonja Brink
35	Zeichnen in Rom – Pier Francesco Mola und seine Zeitgenossen Michael Matile
	Anhang
51	Abgekürzt zitierte Literatur
53	Katalog der für Zürich ausgewählten Zeichnungen
56	Impressum