

## 1. LANGUE ET DISCOURS

Les règles des dégâts grammaticaux, <i>Roman Jakobson</i> .....	11
Quelques idées linguistiques du xvii <sup>e</sup> siècle : Nicolas Le Gras, <i>Marcel Bataillon</i> .....	26
Sur le sens d'une phrase d'Anaximandre, <i>Pierre Colaclidès</i> .....	41
La structure sémantique des constructions possessives, <i>Ivan Fónagy</i> ...	44
Pour une typologie des discours, <i>Jenny Simonin-Grumbach</i> .....	85
Interrogations, reprises, dialogue, <i>Judith et Jean-Claude Milner</i> .....	122
Sujets et prédicats, <i>Arthur Schwartz</i> .....	149
Le principe de concomitance, <i>Hansjakob Seiler</i> .....	166
La désignation indo-européenne du « tabou », <i>Calvert Watkins</i> .....	208

## 2. SUJET, LANGAGES, SOCIÉTÉ

Rasch, <i>Roland Barthes</i> .....	217
La fonction prédicative et le sujet parlant, <i>Julia Kristeva</i> .....	229
Réflexions sur les fondements de la théorie de la narration, <i>S.-Y. Kuroda</i> .....	260
Mythe et oubli, <i>Claude Lévi-Strauss</i> .....	294
Histoire/Discours, <i>Christian Metz</i> .....	301
Parallélismes et déviations en poésie, <i>Nicolas Ruwet</i> .....	307
La notion de littérature, <i>Tzvetan Todorov</i> .....	352
Catégories de l'agent et de l'action en Grèce ancienne, <i>Jean-Pierre Vernant</i> .....	365
Le mythe platonicien du <i>Politique</i> , les ambiguïtés de l'âge d'or et de l'histoire, <i>Pierre Vidal-Naquet</i> .....	374
Bibliographie d'Émile Benveniste, <i>Mohammad Djafar Moïnfar</i> .....	391
Les auteurs .....	398