

INHALT

Abkürzungen	VII
Vorwort	IX
Einführung	1
I. Deutsche Zentralstelle für volkstümliches Büchereiwesen, Leipzig (1914–1925)	7
1. Porträt	7
2. Vorgeschichte	9
3. Der erzwungene Weg in die Einseitigkeit	13
4. Gegengründung als Zweiteilung	16
5. Leipzig als »Reichszentrale«?	18
6. Die Leipziger Büchereifeier (1925)	21
7. Ergänzungen und weitere Vorhaben	24
II. Die ekz-Idee oder: Einkaufshaus als Selbsthilfeorganisation, Stettin und Leipzig (1920–1933)	27
1. Zum Auftakt Proteste	27
2. Hans Lesser und Walter Hofmann	29
3. Gemeinnützige Einkaufsstelle in Stettin	32
4. Einkaufshaus als GmbH in Leipzig	35
5. Der Börsenverein der Buchhändler als Mitgesellschafter	39
III. Deutsche Zentralstelle als Arbeitsstelle des Verbandes? Leipzig und Berlin (1926–1933)	41
1. Ende des Richtungsstreites als Chance	41
2. Reorganisation der Leipziger Zentralstelle	45
3. Vom Gesinnungs- zum Zweckverband	49
4. Walter Hofmann und Heinrich Becker	51
5. Komplikationen der Entflechtung	55
6. Ausgliederung des Instituts	58
7. Heinrich Becker und Wilhelm Schuster oder Die liquidierte Neugestaltung	60

IV.	Institut für Leser- und Schrifttumskunde, Leipzig (1926–1945)	67
1.	Hofmanns »Krönung« vor 1933	67
2.	Das Institut als Reichsfachstelle?	70
3.	Das Institut als Auslaufmodell	73
4.	Die »Krönung« einer Verirrung	79
V.	Reichsstelle für volkstümliches Büchereiwesen, Berlin (1934–1945)	81
1.	Personen und Intentionen	81
2.	Entwicklung und Programm	87
3.	Arbeitsvorgaben und Ergebnisse	92
4.	Grund- und Reichslisten	95
VI.	Einkaufshaus für Büchereien als Erfüllungsgehilfe, Leipzig (1934–1955)	101
1.	»Neuordnung«	101
2.	Entwicklung	105
3.	Das Angebot	107
4.	Das Ende in Leipzig	111
VII.	Die Neugründungen nach 1945. Ein Überblick als kritische Bilanz	115
1.	Rückblick	115
2.	Einkaufszentrale für Öffentliche Büchereien GmbH	119
3.	Zentralinstitut für Bibliothekswesen	126
4.	Arbeitsstelle für das Büchereiwesen	135
5.	Ausblick	143
	Biographische Notizen zu den Hauptakteuren der Darstellung	149
	Literaturverzeichnis	153
	Register	159
	Über den Autor	165