

- 1 Der Weg nach Berlin 7  
 Liptó Szent Miklós 8 – Kleine Ahnentafel 10 – Sami Fischer 13 – »Viel Neues und Prachtvolles« 14 – In die Hauptstadt 17 – Neu-Wien 18 – Neunzig Lehrlinge 19 – Woher kamen die Bücher? 22
- 2 Steinitz und Fischer 26  
 Hugo Steinitz 27 – Ein Kommissions-Verleger 29 – & Co. 30 – Steinitz & Fischer 33 – »Rabatt-Unfug« 34 – Gebrüder Fischer 35 – Trennung 37 – S. Fischer, Verlag 39
- 3 Exkurs und Rundblick: Der Verleger und die Literatur 41  
 Ursprünge 41 – Der Unternehmer-Verleger 42 – Der Kultur-Verleger 43 – »Buchmacherey« 44 – Schöpferische Initiative 46 – Epigonen und neue Leser 47 – Verödetes Theater 49 – Seicht und anmaßend 50 – Erneuerung ohne Deutschland 51 – »Lehrer im Ausland« 52 – Bei Rothmiller 53 – »Moderne Dichtercharaktere« 55 – »Die Gesellschaft« 55 – Arno Holz 56 – Der Verein »Durch« 57 – Wilhelm Friedrich 59 – Wiederaufnahme der Tradition 62
- 4 Henrik Ibsen 64  
 Die ersten Sechs 64 – »Die Poesie des Geldes« 65 – Versuch mit Zola 66 – August Scholz 67 – Blick nach Norden 70 – Die Berner Konvention 71 – Ibsen in Deutschland 73 – Julius Hoffory 75 – »Gespenster« 77 – Marie von Borch 78 – Erste Begegnung mit Brahm 79 – »Deutsche Wespen« 80 – »Technologische Abtheilung« 81 – Hofbuchhändler 82 – Umzug und zwei Briefe 83
- 5 Gerhart Hauptmann 85  
 »Freie Bühne« 86 – »Nordische Bibliothek« 87 – Die erste Gesamtausgabe 90 – Hermann Bahr 91 – Proklamation 92 – Brahm und Fischer 94 – Neunhundert Mitglieder 95 – »Was verboten wird, ist lebendig« 97 – Hauptmann in Erkner 98 – »Papa Hamlet« 100 – »Vor Sonnenaufgang« 101 – Hauptmann und Fischer 104 – Die »Action in der Action« 106
- 6 Grüne Hefte 111  
 Die Gründung 111 – Nicht genug berühmte Namen 113 – Ohne Hauptmann? 115 – Brahm greift ein 117 – Proklamation 119 – Kalkulationen 121 – Das erste Heft 123 – Brahm und Bahr 124 – »Palastrevolution« 127

- Zwischenbericht: Das erste Spieljahr 129 - Exit Bahr 132 - Die Redaktion im Grünen 133
- 7 Von Friedrichshagen nach Norden 137  
Der ›Friedrichshagener Kreis‹ 137 - Die Friedrichshagener im Fischer-Verlag 140 - Otto Erich Hartleben 141 - Max Halbe 142 - John Henry Mackay 143 - Ein fundamentales Dilemma 146 - Gabriele Reuter 148 - Marie Herzfeld 150 - Arne Garborg 151 - Austrahlung 152 - Hamsuns ›Hunger‹ 153 - ›Ein litterarisches Mysterium‹ 155 - ›Mysterien‹ und Albert Langen 157 - Fischer und Langen 160 - Episode: Der falsche Mann 161 - Peter Nansen 162
- 8 Die Verlags-Familie 166  
Die Familie Landshoff 167 - Auskunft über einen umstrittenen Mann 168 - Exkurs über Buchgestaltung 171 - ›Hannele‹ und ›Königskinder‹ 173 - Hedwig Fischers Reich 175 - ›Neue Deutsche Rundschau‹ 179 - Oscar Bie 181 - Die anderen Zeitschriften 185 - Der leere Platz 185 - Moritz Heimann 186
- 9 Die Blüte des Südens 191  
Der Organisator der österreichischen Literatur 191 - Das Café Grienteidl 194 - Bahr und Loris 195 - Mißgeschicke mit Bölsche 199 - Zum zweiten Mal: ›Anatol‹ 200 - ›Sterben‹ 202 - ›Bierbank-Anschauungen‹ 203 - Endlich: ›Anatol‹ 205 - Alfred Kerr 206 - Rudolfshöhe 208 - Der Garten der Erkenntnis 210 - Die Pappschachtel 214 - Der Komet aus Pescara 217 - ›Francesca da Rimini‹ 219 - Episode: Der falsche Hauptmann 223
- 10 Bülowstraße 90 226  
Der erste Verlagskatalog 226 - Der Fischer mit dem Netz 228 - ›Jetzt: Bülowstraße 90/91‹ 230 - Fischers Hochburg 231 - Die Büro-Familie 234 - Der ganze Ibsen 236 - ›Collection Fischer‹ 237 - ›Ein Ehrenweihnachtshonorar‹ 239 - Episode: Malheur mit ›Mimi‹ 241 - Der Ibsen-Vertrag 243 - Urheberrechts-Wirrwarr 244 - Die erste Volksausgabe 247 - Herman Bang 249
- 11 Jahrhundertwende 253  
Hugo von Hofmannsthal 254 - Premiere in Berlin 257 - Von ›Pan‹ zur ›Insel‹ 259 - Der Verleger und die Weltanschauung 261 - Fischer und Kippenberg 262 - Die ›Pantheon-Ausgabe‹ 263 - Episode: Geheimnisvolle Pläne 265 - ›Tempel-Klassiker‹ 266 - Fischer und Diederichs 268 - Frauen und Frauenfragen 270 - ›Das Jahrhundert des Kindes‹ 272 - Hedwig Dohm 274
- 12 Thomas Mann 276  
Anfänge und Umwege 277 - ›Buddenbrooks‹ 279 - Die Begegnung 282 - Eine ›ungeheure Zumutung‹ 284 - Die Antwort des ›melancholischen Soldaten‹ 286 - Hangen und Bangen 288 - ›Privat-Angelegenheiten‹ 291 - ›Durchaus nicht irgendein Roman‹ 292 - Zweimal Moritz Heimann 294 - ›Langweilig und ungesund‹ 300 - ›Das unzerstörbare Buch‹ 303 - Thomas Mann und Gerhart Hauptmann 306 - ›Das große Vaterauge‹ 307

- 13 Ansichten der großen Form 308  
 Die Häuser der Dichter 308 – Der ›Wiesenstein‹ 309 – Rodaun 312 – ›Villa Halkyone‹ 314 – »Das neue Stadtpalais« 316 – Das Haus des Verlegers 317 – Chronik des Hauses 321 – Dreimal fünfzehn Jahre 324 – ›Unsere erzählende Litteratur‹ 325 – »Sprachlust« und »Kunstzauber« 327 – Länge und Breite 330 – »Ein großes Stück Welt« 332
- 14 Jakob Wassermann 334  
 Legende vom fremden Herrn 335 – Anmerkung zum »Autorenfang« 337 – Wassermann in Wien 338 – Der dunkle Jüngling 341 – Episode: Im Salzamt 342 – Waschzettel 343 – Wassermann in Berlin 344 – Die große Formlosigkeit 346 – Die Verträge des Herzens 354 – Der unverteilte Stoff 356 – Der echte Ratgeber 360 – »Vor dem hohen Tribunal« 362 – Geldfragen 366 – Der getreue Jakob 374
- 15 Hermann Hesse 378  
 Hermann Lauscher 378 – ›Peter Camenzind‹ 380 – Hermann Stehr 383 – Emil Strauß 384 – Gerühmt und verkannt 387 – Hesse und Fischer 389 – Das Bestehende und das werdende 394 – Drei Gesichter 396 – Episode: Der falsche Fischer 401 – Oskar Loerke 403 – Die »Donnerstagsgesellschaft« 405 – »Noch ganz am Anfang« 406
- 16 Theaterabteilung 408  
 Das Theater im Buch 408 – Übersetzer und Österreicher 410 – ›Wie Bernard Shaw nach Deutschland kam‹ 412 – Fischer und Shaw 414 – Shaw auf der deutschen Bühne 416 – Der Übersetzer und die Sprachlehrer 417 – Die Gründung der ›Theater-Abteilung‹ 420 – Theaterstadt Berlin 422 – Fischers Dramatiker 424 – Episode: Umgang mit alten Freunden 427 – Blick ins Getriebe 429 – Hofmannsthal und Strauss 432 – ›Liebesreigen‹ 437 – ›Reigen‹ 438 – Gedruckt, aber nicht erschienen 440 – Offene Rechtslage 442
- 17 ›Die Neue Rundschau‹ 444  
 »Festliches Geläute« 445 – Die neue Form 451 – Suchen und Finden 454 – Episode: Die Makulatur-Novelle 457 – Samuel Saenger 459 – Die neue Redaktion 462 – Fischer und Rilke 465 – Fischers »Regieführung« 469 – Dialog über den Essay 470 – Kritik und Selbstkritik 475 – »Reinliche Aussprache« 476
- 18 Gesamtausgaben 478  
 Die erste Hauptmann-Ausgabe 478 – Ein Frühvollendeter 482 – Richard Dehmel 483 – Zehn Bände 485 – Der »Flammenbecher« 487 – »Nacktigter Fischer« und »decoletirter Dehmel« 490 – »Ein sonderbares Metier« 493 – Georg Brandes 497 – Die Björnson-Ausgabe 498 – Abschluß der ersten Folge 501
- 19 Das billige Buch 504  
 Der Vater des Gedankens 504 – Vorläufer 505 – Existenzprobleme des Verlagsbuchhandels 507 – Die Kulturschicht der Bücherkäufer 511 – Die Verwirklichung 514 – Theodor Fontane 517 – Kopenhagener Zwischenspiel 518 – Die ersten Reihen 519 – Die ersten Bestseller 522 – Der

Erfolg in Zahlen 525 - Widerhall und Widrigkeiten 527 - Das Buch als Markenartikel 530

- 20 Fünfzig 535  
Die Aufzeichnungen von 1907 535 - Geburtstagsadresse 537 - »Königliche Hoheit« 538 - Die letzten Wikinger 539 - Johannes V. Jensen 540 - Aage Madelung 543 - Zwist um Hauptmann 546 - »Emanuel Quint« 549 - Russische Schwierigkeiten 552 - Ben Huebsch 553 - Einer von sieben 557 - Hans Reisiger 558
- 21 Das Jubeljahr 561  
Vom Katalog zum Jubiläumsbuch 561 - »So persönlich wie möglich« 564 - »Das XXVte Jahr« 567 - Der 22. Oktober 570 - Große Reisen 574 - Vom Jubiläumsbuch zum Almanach 579 - »Armes Kind« 582
- 22 Das Hauptmann-Jahr 584  
Die Schnitzler-Gesamtausgabe 584 - Typographischer Exkurs 587 - Ein gelungenes Werk 589 - Rathenau 591 - Neues von Hauptmann 595 - Die Hauptmann-Volksausgabe 597 - Lauchstedt 601 - »Maricléés Erlebnis« 603 - Nobelpreis 604 - Der traurige Novembertag 606 - »Der Bettler« 608 - »Einreihung in die Menschheitsgeschichte« 610
- 23 Das Kummerjahr 613  
Im neuen Haus 613 - Ernst Rowohlt: Die neue Verleger-Generation 617 - Fischer und Rowohlt 620 - Otto Flake 624 - »Die Verve auf dem Quivive« 626 - Der erste Bestseller 629 - Reklame-Probleme 631 - Episode: Film-Geschäfte 635 - Meilensteine 639 - Schicksalsschlag 643 - Die Zeiten, die folgen müssen 646 - »Der letzte Monat der alten Zeit« 650
- 24 Exkurs: Ansichten des Krieges 656  
»Die großen Tage« 657 - Die große Zeit 658 - Der »Kriegsmann« 660 - Die »Logik im Chaos« 663 - Musil in der »Neuen Rundschau« 667 - Thomas Mann im Krieg 671 - »Friedrich und die große Koalition« 676 - »Der Zivilisationsliterat« 679 - Die »befreundeten Gegner« 680 - Hermann Hesse im Krieg 686 - Wider die Marodeure des Patriotismus 688 - Die »Gewalt des Fatums« 692
- 25 Der halbe Verlag im Krieg 696  
Persönliches 696 - »Nur das Notwendigste« 699 - Das erste Kriegsjahrbuch 700 - Der halbe Verlag 702 - Produktions-Statistik 703 - Die »Schriften zur Zeitgeschichte« 704 - Rathenau im Krieg 707 - Episode: Das Komma im Verlag 713 - Bilanz der Kriegsliteratur 713 - Große Namen - kleine Werke 717 - Sursum: Dritter Band 722 - Die Hand des Meisters 724 - Ausgedehnte Fundamente 727
- 26 Der ganze Verlag im Krieg 731  
Österreicher und Einzelgänger 732 - Kriegs-Improvisation 735 - Wilhelm Lehmann 736 - Das erste Sachbuch 738 - Im dreißigsten Jahr 740 - Nansens Wiederkehr und Abschied 741 - Der »Verlag der Jüngsten« 745 - Drei Mark fünfzig 747 - Alfred Kerrs Vorstoß 749 - Wahlverwandtschaft 754 - Lebensläufe 757 - Die Heimkehr des »verbummelten Studenten« 760 - Papiernot 765 - Rundschreiben 768 - Querelles autrichiennes 770 - Die Zweigstelle in Wien 774

- 27 Der erlösende Augenblick 778  
 »Ein paradoxes Verhältnis« 778 – Das geschüttelte Sieb 781 – Hermann Stehrs große Form 784 – Zeitschriftenpläne 788 – Abschied von Keyserling 789 – Die »Gewissenssache« 791 – Im Brennpunkt der Ereignisse 793 – Dehmels Kriegstagebuch 795 – Zwischen zu früh und zu spät 798 – Tatsachenphantasie 800 – Döblins drei Sprünge 802 – Verstöße und Vorstöße 807 – Sinclairs Geheimnis 809
- 28 Schwierige Zeiten 814  
 Im himmlischen Paradies 814 – »Weltbedürftigkeit« 816 – »Rundschau-Überlegungen 818 – Zwischenlösung 821 – Episode: »Figura«-Verschwörung 822 – Abschied von Dehmel 824 – Arnolt Bronnen 826 – »Wandermogel« 827 – »Die Erhebung« 829 – Zukunftsmächtige Humanität 833 – Wassermanns Verstrickung 835 – Wider das Zerrbild 836 – »In unserer entfesselten Zeit« 838 – Wassermann und Kurt Wolff 841 – Hauptmann und Kurt Wolff 848 – Klage und Anklage 851 – Rudolf Kayser 857 – Ernst Rowohlt's Wiederkehr 861 – Musil auf Irrwegen 864 – »Verruchter Stumpfsinn« 866
- 29 Verwaltung der geistigen Dinge 872  
 Die Fieberkurve 873 – Geheimwissenschaft 873 – Schnitzler mit sechzig 878 – »Der Geist der gemeinsamen Angelegenheit« 880 – Striche durch die Rechnung 882 – Zwischenruf: Über den Elan 883 – Spekulanten und Kapitalnot 887 – Jubiläumsausgabe und Große Ausgabe 890 – Hauptmanniana 892 – Der Dichter der Republik 894 – »Jahrmaktsrummel« 897 – »Unsere Welt und unsere Zeit« 899
- 30 Von deutscher Republik 903  
 Der Schriftsteller der Republik 903 – »Rede und Antwort« 907 – Gesammelte Werke: Neues Prinzip 909 – Aktiengesellschaft 911 – Richtlinien 914 – »Extratouren« 917 – Ullstein-Phantom 919 – Prestigefragen 922 – Zwist mit Hauptmann 923 – Wirbelsturm 927 – Zwist mit Schnitzler 928 – Bilanz 931
- 31 Das Beste und Schönste 935  
 Exkurs über Bücherpreise 937 – Wiederkehr des Almanachs 939 – Wassermann mit fünfzig 940 – Wassermann gesammelt 943 – Hofmannsthal mit fünfzig 945 – Zwei Einteilungen 947 – Aussöhnung der Gegensätze 949 – Nachschrift an einen »klugen und weitblickenden Mann« 951 – Hauptmann: Heiterkeit und Ironie 954 – »Die heilige Johanna« 957 – »Das verschleppte Roman-Untier« 960 – Mynheer Peeperkorn tritt auf 961 – Neuer Vertrag 964 – Peeperkorn fällt auf 966 – »Der Zauberberg« in seiner Zeit 968 – Mynheer Peeperkorn (des weiteren) 972
- 32 Generationen-Wende 977  
 Gottfried Bermann 977 – Der »feine Sprung« 980 – Thomas Mann mit fünfzig 981 – Geburtstagsgeschenke 983 – »Der Arzt am Scheidewege« 986 – Der »neue Schwiegersohn« 989 – Moritz Heimanns letzte Jahre 992 – »Genug ist nicht genug« 995 – Nachruf und Nachlaß 997 – Die neue Generation 1000 – Loerke und das Unabwendbare 1002 – Loerke und Fischer 1003 – Die unmenschliche Lesebürde 1006

- 33 **Bibliothek des modernen Menschen** 1009  
 Bemerkungen zur Bücherkrise 1010 – Der Dichter und die Aktualität 1012  
 – Die endgültige Fontane-Ausgabe 1014 – »Gerhart Hauptmann für  
 jedermann« 1015 – Schulausgaben 1017 – Die letzte Säule des Pantheons  
 1019 – Merkwürdiges Schicksal einer Buchreihe 1024 – Exkurs über Or-  
 den und Ehrendoktoren 1026 – Eine schöne Feier 1029 – Episode: Das  
 Erlebnis 1034 – Jubiläums-Almanach 1034 – Russisches Abendlicht 1037 –  
 Dichter-Akademie 1039 – Exkurs über Nebenrechte 1043 – »Deutschland  
 an Bernard Shaw« 1050 – Joseph Conrad 1055 – Ein seltener König 1061
- 34 **Der erste Dichter des Verlags** 1064  
 »Zeitweilige Differenzen« 1064 – Konflikt um »Till Eulenspiegel« 1067 –  
 »Das Epos vom Ewigen Deutschen« 1069 – Hauptmanns Rückwendung  
 1074 – Zerwürfnis mit Ben Huebsch 1076 – Zsolnay-Gerüchte 1077 – Das  
 Diktat des Bevollmächtigten 1079 – »Kein Pappenstiel« 1082 – Das Ende  
 der Leidensperiode 1084
- 35 **Neue Sachlichkeit** 1089  
 Herman Bangs Wiederkehr 1090 – Spektrum der Verheißungen 1092 –  
 Große Reportage 1095 – Manfred Hausmann 1096 – Klaus Mann 1099 –  
 Hugo Ball 1102 – »Unheimliche Kreuz- und Querspinne« 1105 – »Patri-  
 arch der Jugend« 1107 – Die paar Wenigen 1109 – Die Schnitzler-Aus-  
 gabe letzter Hand 1112 – Episode: Der Fall Remarque 1114 – Entstehung  
 eines Erfolgsromans 1118 – »Weltgeschwätz« und »Industriedeutsch«  
 1127 – Biographien 1129 – Episode in Klobenstein 1132 – Amerikanische  
 Landschaft 1135 – Geld und Geist 1137
- 36 **Das siebzigste Jahr** 1141  
 Trotzki's Autobiographie 1141 – Der Revolutionär im bürgerlichen Ver-  
 lag 1151 – »Die Tragödie im Hause Hofmannsthal« 1155 – Gedenkblätter  
 1157 – Hofmannsthal's Nachlaß 1160 – Shaws Wegweiser 1162 – »Der  
 Kaiser von Amerika« 1165 – Ferdinand Bruckner 1169 – Vom »Bau des  
 epischen Werkes« 1172 – »Berlin Alexanderplatz« 1174 – René Schickele  
 1178 – »Großbetrieb, Großbetrieb!« 1179 – Zwei fünfundachtzig 1182 –  
 Die »Buddenbrooks-Volksausgabe 1184 – »Geräuschvoller Zwischenfall«  
 1189 – Auf dem Weg zum Taschenbuch 1191 – »Herr im Reich der Wirt-  
 schaft und des Geistes« 1194 – Feier und Nachfeier 1196
- 37 **Forderungen des Tages** 1200  
 Wirtschaftskrise 1201 – »S. Fischer Korrespondenz« 1205 – »Der Weg des  
 Unheils« 1206 – »Biblische Erzählung« mit Einschaltungen 1209 – Ein  
 kleiner, schwieriger Roman 1211 – »Deutsche Ansprache« 1212 – Episode:  
 Beinahe ein Goethe-Buch 1215 – Zum letztenmal: »Reigen« 1217 – Ab-  
 schied von Schnitzler 1221 – Bedrückung und Beglückung 1223 – »Joseph  
 im Goethe-Jahr 1226 – »Vor Sonnenuntergang« 1233 – Peter Suhrkamp  
 1245 – »Der Widersacher« 1249
- 38 **Umsturz** 1251  
 Zerrissene Verlagsfamilie 1251 – »Voltairische Helligkeit« 1256 – Zwei  
 Senatoren 1260 – Scheiterhaufen und Schwarze Listen 1264 – Der nach-  
 denkliche Betrachter 1267 – Welt innerhalb der Welt 1271 – Reichsschrift-  
 tumskammer 1274

39	Abschied	1281
	Unheimliche Ruhe 1281 – Rückgriff auf eine bewährte Formel 1284 – Letzte Bücher 1287 – »Joseph« in Deutschland 1290 – Abschied von Wassermann 1299 – »Ein kleiner, abseitiger Kreis« 1302 – Letzte Reisen 1305 – Abschied von S. Fischer 1311 – Oskar Loerke: Worte, gesprochen am Sarge S. Fischers 1314 – Manfred Hausmann: Worte, gesprochen am Sarge S. Fischers 1315 – Nachhall 1316	

40	Das Erbe	1322
	Nachwort. Zu den Quellen und Unterlagen	1332

### Literaturverzeichnis und Quellennachweis

#### A. Veröffentlichte Quellen

I. Autobiographien, Memoiren, Tagebücher und andere Lebenszeugnisse 1349 – II. Briefsammlungen 1352 – III. Biographien, Lebenschroniken und Bibliographien 1353 – IV. Literaturgeschichte und Literaturkritik 1356 – V. Verlagswesen, Buchdruck und Buchhandel 1357 – VI. Einzelveröffentlichungen in Zeitschriften, Zeitungen, Almanachen, Jahrbüchern und anderen Sammelwerken 1359 – VII. Verschiedenes 1369

#### B. Unveröffentlichte Quellen 1370

Verzeichnis	1375
der in diesem Buch erwähnten Personen und Werke, Verlage und Druckereien, Zeitungen und Zeitschriften, Handelsfirmen und Vereinigungen	

Verzeichnis	1465
der in diesem Buch erwähnten buchhändlerischen Begriffe, der Orte und Institutionen	