

## Inhaltsübersicht

	Vorwort	11
1.	Einleitung	14
2.	Zum Deutschen Büchermarkt 1925-1930	18
3.	Bucherfolge in den Zwanziger Jahren	22
3.1.	Die zeitgenössische Diskussion	22
3.2.	Zur Definition des 'Bestseller'-Begriffs	27
4.	Die Bestseller 1925-1930	32
4.1.	Deutschsprachige Autoren	32
4.1.1.	Zeitbücher	32
	Thomas Mann <i>Der Zauberberg</i>	33
	Jakob Wassermann <i>Der Fall Maurizius</i>	36
	Alfred Döblin <i>Berlin Alexanderplatz</i>	39
	Bruno Frank <i>Politische Novelle</i>	43
	Hermann Hesse <i>Der Steppenwolf</i>	46
4.1.2.	Kriegsbücher	47
	Erich Maria Remarque <i>Im Westen nichts Neues</i>	49
	Ludwig Renn <i>Krieg</i>	55
	Arnold Zweig <i>Der Streit um den Sergeanten Grischa</i>	58
	Ernst Gläser <i>Jahrgang 1902</i>	59
	Adrienne Thomas <i>Die Katrin wird Soldat</i>	60
	Alfred Beumelburg <i>Sperrfeuer um Deutschland</i>	60
4.1.3.	Historische Romane	63
	Lion Feuchtwanger <i>Jud Süsz</i>	63
	Alfred Neumann <i>Der Teufel</i>	65
	Alfred Neumann <i>Rebellen</i>	65
	Max Brod <i>Rëubeni, Fürst der Juden</i>	68
	Klabund <i>Borgia. Roman einer Familie</i>	68
	Werner Jansen <i>Geier um Marienburg</i>	69

4.1.4.	Historische Monographien und Biographien	70
	Der Fall Emil Ludwig	71
	René Fülöp-Miller <i>Der heilige Teufel</i>	79
	André Maurois <i>Benjamin Disraeli</i>	81
4.1.5.	Novellen und Erzählungen	82
	Stefan Zweig - Essays, Novellen und historische Miniaturen	82
	Arthur Schnitzler <i>Traumnovelle</i>	84
	Arthur Schnitzler <i>Therese</i>	84
	Max Brod <i>Die Frau, nach der man sich sehnt</i>	85
	Franz Werfel <i>Der Abituriententag</i>	86
	Franz Werfel <i>Barbara oder die Frömmigkeit</i>	86
	Hermann Hesse <i>Narziss und Goldmund</i>	87
4.1.6.	Unterhaltungsbücher	88
	Vicki Baum <i>Stud. chem. Helene Willführ</i>	89
	Vicki Baum <i>Menschen im Hotel</i>	89
	Tilla Durieux <i>Eine Tür fällt ins Schloß</i>	91
	Wilhelm Speyer <i>Charlott etwas verrückt</i>	92
	Wilhelm Speyer <i>Der Kampf der Tertia</i>	92
4.1.7.	Sonderfälle	94
	Hans Grimm <i>Volk ohne Raum</i>	94
	Johannes Werner (Hrsg.) <i>Franziska von Altenhausen</i> - ein literarischer Briefwechsel	96
4.2.	Fremdsprachige Autoren	98
4.2.1.	Skandinavier	98
	Sigrid Undset <i>Kristin Lavranstochter</i>	99
	Sigrid Undset <i>Olav Audunssohn</i>	99
	Knut Hamsun <i>Der Landstreicher</i>	101
	Gunnar Gunnarsson <i>Die Leute auf Borg</i>	102
4.2.2.	Engländer und Amerikaner	103
	John Galsworthy <i>Die Forsythe Saga</i>	103
	Edgar Wallace - der Hexer	106

	Jack London - Romantik der Wirklichkeit	111
	Der Schmutzaufwirbler Upton Sinclair	116
5.	Zusammenfassung	118
	Literaturverzeichnis	122
	Verzeichnis der Abbildungen	132
	Anhang	134