Inhalt

I. Einleitung	11
II. Problemstellung	15
III. Augustinus	
 Das Problem der Sprache Die Eloquenz der Rhetorik Der Redner auf der Bühne Augustinus Rhetor Bibelhermeneutik Allegoria in factis Geist und Buchstabe 	47 57 72 89 111 119 127
 8. Das Leben als Protreptikos 9. Schreiben als Auslöschung 	139 155
IV. Rousseau	100
 Erschriebenes Leben Rhetorik und Ästhetik Lesen im 18. Jahrhundert Pathologische Anthropologie Repräsentation und Geschichte Texte und Gesichter 	163 172 186 201 217 233
V. Proust	
 Die letzten Leser L'Homme et l'œuvre Contre Sainte-Beuve Marcel als Leser Ein ganz gewöhnliches Buch Das Leben als Allegorie Profanierungen Askese und Transkription Ein Leben in Krankheit 	243 257 268 278 290 300 309 317 328
VI. Schlußbemerkungen	335
Literaturverzeichnis	341