

# Inhalt

<b>Schön alt und schön neu: Wien . . . . .</b>	<b>9</b>
--	----------

## Im inneren Bezirk

<b>I. Wien in Augenhöhe</b>	
Vom Stephansdom über den Graben ins Kaffeehaus . . . . .	15
<b>II. Zwischen Engeln, Hallodris und Heiligen</b>	
Vom Judenplatz über die Bäckerstraße zum Ring . . . . .	47
<b>III. Erinnern Sie sich, Baron?</b>	
Von der Karlskirche über die Staatsoper zur Hofburg . . . . .	67
<b>IV. Versatzstücke der Alpträume</b>	
Durch die Hofburg über den Heldenplatz zum Burgtheater . . . . .	87

## Zwischen Ring und Gürtel

<b>V. Bleicher Mond</b>	
Heimat und Diaspora: die Leopoldstadt . . .	109
<b>VI. Im Maul der Hölle</b>	
Ringenspiel, Geisterbahn und Pferdewetten: der Prater . . . . .	123
<b>VII. Wenn sich der Stein zu blühen bequemt</b>	
Vom Stadtpark über die Landstraße ins Belvedere und Arsenal . . . . .	133

<b>VIII. Der Bauch von Wien</b>	
Über den Naschmarkt und Mariahilf in die Josefstadt . . . . .	151
<b>IX. Expeditionen durch die Abgründe der Seele</b>	
Neurosen, Narrenturm und magische Stiegen: der Alsergrund . . . . .	171

### An der Peripherie

<b>X. Vergessener Völker Müdigkeiten</b>	
Von Schloß Schönbrunn nach Rodaun . . . . .	191
<b>XI. Wo die Vögel wohnen</b>	
Narren und Genarrte: Steinhof . . . . .	201
<b>XII Melancholie, Melancholie, Melancholie</b>	
Zu Besuch bei Arthur Schnitzler . . . . .	208
<b>XIII. Himmelwärts</b>	
Beim Heurigen und im Wienerwald . . . . .	215

### Landpartien

<b>XIV. In jene Weite führt der Weg</b>	
Franz Kafka und die Künstler von Gugging . . . . .	227
<b>XV. Der Tod, das muß ein Wiener sein</b>	
Ausflüge in den Hades . . . . .	235
Der Zentralfriedhof . . . . .	237
Der Biedermeier-Friedhof St. Marx . . . . .	242
Der Friedhof der Namenlosen . . . . .	246
<b>XVI. Donau so blau</b>	
Servus, Wien! . . . . .	252
<b>Hinweise</b> . . . . .	257
<b>Bibliographie</b> . . . . .	262