

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	13
Erste Phase: Wilhelminisches Kaiserreich	19
1. Frühe Äußerungen (Notizbuch)	19
2. „Buddenbrooks“ (1901)	20
3. „Ein Glück“ (1904)	24
4. „Fiorenza“ (1905)	25
5. „Versuch über das Theater“ (1908)	27
6. „Das Eisenbahnunglück“ (1909)	29
7. Brief an Heinrich Mann vom 30.9.1909	30
8. „Königliche Hoheit“ (1909)	30
9. „Gedanken im Kriege“ (1914)	36
10. „An die Redaktion des >Svenska Dagbladet<“(1915)	38
11. „Friedrich und die große Koalition. Ein Abriß für den Tag und die Stunde“ (1915)	39
12. „Gedanken zum Kriege“ (1915)	41
13. „Betrachtungen eines Unpolitischen“ (1918)	42
a) „Vorrede“	43
b) Erste Kapitel	49
c) „Gegen Recht und Wahrheit“	53
d) „Politik“	56
e) „Von der Tugend“	71
f) „Menschlichkeit“	72
g) „Vom Glauben“	77
h) „Ästhetizistische Politik“	78
i) „Ironie und Radikalismus“	79

Zweite Phase: Weimarer Republik	82
1. Tagebücher 1918-1921	82
2. Brief an Hermann Graf Keyserling (1919)	88
3. Erzählungen	89
4. „Der Zauberberg“ (1924)	90
a) „Einführung in den Zauberberg“	91
b) Hans Castorp	93
c) Settembrini	96
d) Naphta	101
e) Diktatur	104
f) Chaos	105
5. „Von deutscher Republik“ (1922)	106
6. „Hans Reisigers Whitman-Werk“ und Exkurs über Walt Whitman ...	110
7. „Das Problem der deutsch-französischen Beziehungen“ (1922)	113
8. „Bekenntnis und Erziehung“ (1922)	113
9. „Briefe aus Deutschland“ (1922-1925)	114
10. „Geist und Wesen der Deutschen Republik. Dem Gedächtnis Walther Rathenaus“ (1923)	115
11. „Tischrede in Amsterdam“ / „Demokratie und Leben“ (1924)	116
12. „Naturrecht und Humanität in der Weltpolitik“ (1925)	117
13. „Deutschland und die Demokratie“ (1925)	118
14. „Goethe und Tolstoi. Fragmente zum Problem der Humanität“ (1925)	120
15. „Die geistigen Tendenzen des heutigen Deutschland“ (1926)	122
16. „Pariser Rechenschaft“ (1926)	123
17. „Kultur und Sozialismus“ (1928)	125
18. „Die Stellung Freuds in der modernen Geistesgeschichte“ (1929)	126
19. „Deutsche Ansprache. Ein Appell an die Vernunft“ (1930)	127
20. „Die Bäume im Garten. Rede für Pan-Europa“ (1930)	128
21. „Mario und der Zauberer“ (1930)	129
22. „Was wir verlangen müssen“ (1932)	131
23. Rede vor Arbeitern in Wien (1932)	132

24. Brief an Kultusminister Adolf Grimme / „Bekenntnis zum Sozialismus“ (1933)	134
25. „Leiden und Größe Richard Wagners“ (1933)	134
Dritte Phase: Nationalsozialistische Herrschaft	137
1. Tagebücher 1933	138
2. Tagebücher 1934	144
3. Brief „An das Reichsministerium des Inneren, Berlin“ (1934)	148
4. Tagebücher 1935	148
5. „Achtung Europa“ (1935)	151
6. Danksagung bei der Feier des 60. Geburtstags (1935)	152
7. Tagebücher 1936, Brief an Eduard Korrodi, Briefwechsel mit Bonn . .	153
8. „Der Humanismus und Europa“ (1936)	158
9. Tagebücher 1937	158
10. „Bekenntnis zum Kampf für die Freiheit“ (1937)	161
11. „Spanien“ (1937)	161
12. „Richard Wagner und der >Ring des Nibelungen<“ (1937)	161
13. Vorwort zum ersten Jahrgang von >Maß und Wert< (1937)	162
14. Tagebücher 1938	163
15. „Vom kommenden Sieg der Demokratie“ (1938)	165
16. „Dieser Friede“ (1938)	169
17. Rede auf dem deutschen Tag in New York (1938)	170
18. Tischrede beim Bankett des >American Committee for Christian German Refugees< zu Ehren Thomas Manns (1938)	171
19. „Schopenhauer“ (1938)	171
20. Tagebücher 1939	172
21. „Das Problem der Freiheit“ (1939)	176
22. „Kultur und Politik“ (1939)	179
23. „Der Feind der Menschheit“ (1939)	181
24. Vorwort zum dritten Jahrgang von >Maß und Wert< (1939)	181
25. Rede auf dem >World Congress of Writers< (1939)	182

26. „Lotte in Weimar“ (1939)	183
27. Tagebücher 1940	190
28. „Die Gefahren, die der Demokratie drohen“ (1940)	193
29. „Dieser Krieg“ (1940)	193
30. Rede vor dem >American Rescue Committee< (1940)	196
31. Rundfunkansprache an die Bewohner Londons (1940)	197
32. „The City of Man. A Declaration on World Democracy“ (1940)	197
33. Tagebücher 1941	198
34. „Deutschland“ (1941)	202
35. „Niemöller“ (1941)	203
36. „Ich bin Amerikaner“ (1941)	203
37. Ansprache anlässlich der Aufnahme in den >Phi-Beta-Kappa<-Orden der Berkeley University (1941)	204
38. „Künstler und Freiheitsrechte“ (1941)	205
39. Tagebücher 1942	205
40. „Der Preis des Friedens“ (1942)	207
41. „Lob Amerikas“ (1942)	207
42. „Defense Saving Bonds“ (1942)	208
43. „Kindness“ (1942)	208
44. „Deutsche Hörer!“ (1942)	209
45. Tagebücher 1943	209
46. Vorwort zu >Free World Theatre< (1943)	213
47. „Das Gesetz“ (1943)	213
48. „Joseph und seine Brüder“ (1943)	215
49. Tagebücher 1944	223
50. „Schicksal und Aufgabe“ (1944)	226
51. Rede für Franklin D. Roosevelt im Wahlkampf 1944	229
52. „Franklin Roosevelt“ (1945)	230
Vierte Phase: Nach dem Zweiten Weltkrieg	231
1. Tagebücher 1945	235

2. „Deutschland und die Deutschen“ (1945)	237
3. „Deutsche Hörer!“ (1945)	239
4. „Das Ende“ (1945)	240
5. Tischrede beim Festessen anlässlich des 70. Geburtstags (1945)	240
6. „Welt-Zivilisation“ (1945)	241
7. Rede bei der Gründungsfeier der >Association for Interdependence< (1945)	242
8. Brief an David McCoy (1945)	243
9. Tagebücher 1946	244
10. „Doktor Faustus“ (1947)	245
11. „Die Entstehung des Doktor Faustus“ (1949)	254
12. „Über akademische Freiheit“ (1946)	259
13. „Von rassischer und religiöser Toleranz“ (1946)	260
14. Tagebücher 1947	260
15. „Nietzsche's Philosophie im Lichte unserer Erfahrung“ (1947)	261
16. Tagebücher 1948	262
17. „Goethe und die Demokratie“ (1949)	264
18. „Eine Welt oder keine“ (1949)	266
19. Ansprache in Weimar (1949)	267
20. Antwort an Paul Olberg (1949)	267
21. „Meine Zeit“ (1950)	268
22. „Der Erwählte“ (1951)	269
23. „Ich stelle fest ...“ (1951)	272
24. Brief an einen jungen Japaner (1951)	274
25. „Der Künstler und die Gesellschaft“ (1952)	274
26. „Die Betrogene“ (1953)	276
27. „Gegen die Wiederaufrüstung Deutschlands“ (1954)	276
28. „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ (1954)	277
29. „Versuch über Schiller“ (1955)	283

Phasenübergreifende Fragen	285
1. Thomas Manns Demokratiebegriff	285
2. Wandlung Thomas Manns?	291
3. Demokratisierung	297
4. Wahlen	302
5. Formale oder materiale Demokratie?	304
6. Freiheit und Gleichheit	307
7. Soziale Demokratie	311
8. Militante oder wehrhafte Demokratie?	312
9. Mißtrauen gegenüber dem Volk	314
10. Eliten und monokratische Elemente in der Demokratie	315
11. Diktatorische Demokratie	326
12. Bildung	327
13. Humanität	329
14. Idee der Mitte	336
15. Europa	338
16. Weltdemokratie	340
Ausblick	345
1. Verhältnis von Essayistik und Romanwerk	345
2. Thomas Mann in der juristischen Literatur	347
3. Politische Voraussicht Thomas Manns?	348
4. Thomas Manns politische Rolle	351
5. Zeitgebundenheit oder Aktualität?	355
Literatur	359