## Inhaltsverzeichnis



Die nermeneutisch-didaktische Frage der Literaturwissenschaft	5
Die Schelmen-Geschichte — eine Verlegenheit der Literaturwissenschaft	8
Eine erste Vorstellung des Schelms	19
Das Verhältnis von Autor und Erzähler oder Der Dichter in der Maske des Schelms	22
Der Schelm zwischen Kindheit und Alter oder Der tumbe Tor als der wissende Greis	25
	23
Der Schelm und sein Stammbaum oder Der vertauschte Prinz	33
Der Schelm als Voyeur oder Am Schlüsselloch der großen Leute	49
Der Schelm auf Reisen oder Inkognito in der guten Gesellschaft	53
Der Schelm als Liebhaber oder Die feinen Damen ganz anders	62
Der Schelm als Dieb oder Eigentum ist Diebstahl	69
Der Schelm im Krieg oder Die Kunst zu überleben	92
Der etablierte Schelm oder Die Geburt des Bildungsbürgers	99
	109
Eine letzte Vorstellung des Schelms	
Bibliographie pikarischer Texte	121