

CONTENTS

<i>Foreword</i>	ix
<i>Introduction</i>	I
1. Die Schuldigkeit des ersten Gebotes	7
<i>Mozart's Choice of Keys</i>	20
2. Apollo et Hyacinthus	25
3. La Finta Semplice	35
4. Bastien und Bastienne	55
<i>Mozart and the Opera Seria</i>	67
5. Mitridate, Rè di Ponto	73
6. La Betulia Liberata	93
7. Ascanio in Alba	107
8. Il Sogno di Scipione	125
9. Lucio Silla	143
10. La Finta Giardiniera	175
11. Il Rè Pastore	209
<i>Waiting for Idomeneo</i>	229
12. Zaide	233
13. Idomeneo	251
14. Die Entführung aus dem Serail	289
15. L'Oca del Cairo	321
16. Lo Sposo Deluso	331
17. Der Schauspieldirektor	343
<i>Italian Comic Opera</i>	355
18. Le Nozze di Figaro	363
19. Don Giovanni	445
20. Così Fan Tutte	519
21. La Clemenza di Tito	565
22. Die Zauberflöte	591
<i>Bibliography</i>	641
<i>Index</i>	645