

Inhalt

Vorwort	VII
Faksimiles	
„Der Vaternörder“ D 10, Autograph	X
Sonate (E-Dur) D 154, 1. Satz, Autograph	XI
Psalm 23 D 706, Autograph	XII
No. 1 aus „Drei Klavierstücke“ D 946, Autograph	XIII
Verzeichnis der Abkürzungen	XV
Verzeichnis der Handschriften	
I. Kirchenmusik	
Messen	3
Kleinere kirchenmusikalische Werke und geistliche Gesänge mit Begleitung	8
Kanons	11
II. Bühnenwerke	13
III. Mehrstimmige Gesänge	
Mehrstimmige Gesänge mit Orchesterbegleitung	31
Mehrstimmige Gesänge für gemischte Stimmen mit und ohne Begleitung	31
Mehrstimmige Gesänge für gleiche Stimmen mit Begleitung	37
Mehrstimmige Gesänge für gleiche Stimmen ohne Begleitung	40
IV. Lieder	47
V. Orchesterwerke	
Symphonien	82
Overtüren	84
VI. Kammermusik	
Oktette	86
Nonett	87
Streichquartette	87
Streichtrios	90
Werke für Klavier und ein oder mehrere Instrumente	91
Tänze	92
VII. Klaviermusik	
Werke für Klavier zu vier Händen	94
Werke für Klavier zu zwei Händen	
a) Sonaten	96
b) Einzelstücke	100
c) Tänze	104
VIII. Studien	
Mehrstimmige Sätze	107
Fugen und Imitationsübungen	107
IX. Entwürfe	110
X. Zweifelhafte oder fälschlich als Autograph bezeichnete Werke und Abschriften	113
XI. Bearbeitungen und Übertragungen fremder Werke	114
Nachtrag	115
Vergleichstabelle zur Datierung	117

Register

Namensregister	129
Werkregister	131

Wasserzeichen

Nachweise der Wasserzeichen	143
Abbildungen der Wasserzeichen	145