

Inhalt

- 7 *Vorwort*
- 9 *Franz Schubert*
Lebensstationen
- 12 *Erstes Kapitel*
Glanz und Elend der Künste in Wien
- 24 *Zweites Kapitel*
Spaun – Der Anfang
- 46 *Drittes Kapitel*
Alptraumväter
- 76 *Viertes Kapitel*
Vogl – Das Lied
- 101 *Fünftes Kapitel*
Mayrhofer – Die Schwermut
- 132 *Sechstes Kapitel*
Senn – Der Vormärz
- 163 *Siebentes Kapitel*
Grillparzer – Der arme Spielmann

- 185 *Achtes Kapitel*
Schober – Die dunkle Seite
- 226 *Neuntes Kapitel*
Bauernfeld – Das Theater
- 249 *Zehntes Kapitel*
Schwind – Die Musik der Augen
- 271 *Elftes Kapitel*
Heine – Ein Schwanengesang
- 308 *Zwölftes Kapitel*
Hüttenbrenner – »... bis in den Tod«
- 330 *Anhang*
Eine Nachbemerkung.
Schubert im Spiegel Schumanns
- 336 Ausgewählte Literatur
- 339 Werkausgaben
- 339 Wichtigste Werke mit ausgewählter Diskografie
- 342 Museen und Gedenkstätten
- 344 Personenregister
- 350 Editorischer Vermerk