

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
Lieder nach alten Texten op. 33	12
Lieder für Singkreise und Schulchöre	19
Männerchöre	50
a cappella-Gesänge 1937/39	63
Musikpädagogische Aspekte	74
Fünfstimmige Madrigale 1958	87
Messe für gemischten Chor a capella 1963	96
Schlußwort	100
Analysen: Lieder nach alten Texten op. 33	105
Lieder für Singkreise und Schulchöre	112
Männerchöre	128
a cappella-Gesänge 1937/39	139
Zwölf Madrigale 1958	157
Messe für gemischten Chor a cappella 1963	187
Anhang: Hindemiths Dankes- und Glückwunschkanons	203
Liste der von Paul Hindemith dirigierten Vokalwerke seit 1949	204
Literaturverzeichnis	210
Personenverzeichnis	214