

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	5
<i>Peter W. Schatt</i>	
Durch Musik eine Welt errichten? Zu den Beiträgen	9
<i>Ortwin Nimczik</i>	
Pädagogischer Umgang mit Musik Auf der Suche nach Perspektiven für den Musikunterricht heute	13
<i>Peter W. Schatt</i>	
Treffpunkt Form: Musikalische Lebenswelt in einer Orientierung, fünf Annäherungen und einem Ausblick	63
<i>Stefan Orgass</i>	
Vermittlung kategorialer Bildung durch Formanalyse im Musikunterricht der Sekundarstufe II? Zur musikdidaktischen Relevanz der bildungstheoretischen Konzeption Wolfgang Klafkis	119
<i>Jörg Lemberg</i>	
Musik als Lebensform Musikpädagogische Reflexionen zu Thomas Manns <i>Doktor Faustus</i>	179
Die Autoren dieses Bandes	265