

# Inhaltsverzeichnis

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| Antheil, George .....                              | 1  |
| Bacewicz, Grażyna .....                            | 3  |
| 3. Streichquartett .....                           | 6  |
| 5. Streichquartett .....                           | 7  |
| Baird, Tadeusz .....                               | 9  |
| Streichquartett .....                              | 11 |
| Play für Streichquartett .....                     | 12 |
| Variationen in Rondoform für Streichquartett ..... | 12 |
| Bartók, Béla .....                                 | 13 |
| Streichquartett Nr. 4 SZ 91 .....                  | 18 |
| Sonate SZ 110 für 2 Klaviere und Schlagzeug .....  | 20 |
| Beethoven, Ludwig van .....                        | 23 |
| Sonaten für Klavier und Violoncello .....          | 27 |
| – A-Dur op. 69 .....                               | 28 |
| – C-Dur op. 102 Nr. 1 .....                        | 29 |
| – D-Dur op. 102 Nr. 2 .....                        | 30 |
| Sonaten für Klavier und Violine .....              | 31 |
| – a-Moll op. 23 .....                              | 32 |
| – F-Dur op. 24 <i>Frühlingssonate</i> .....        | 33 |
| – A-Dur op. 30 Nr. 1 .....                         | 33 |
| – c-Moll op. 30 Nr. 2 .....                        | 34 |
| – G-Dur op. 30 Nr. 3 .....                         | 35 |
| – A-Dur op. 47 <i>Kreutzer-Sonate</i> .....        | 35 |
| – G-Dur op. 96 .....                               | 37 |
| Klaviertrios .....                                 | 38 |
| – Es-Dur op. 1 Nr. 1 .....                         | 39 |
| – G-Dur op. 1 Nr. 2 .....                          | 40 |
| – c-Moll op. 1 Nr. 3 .....                         | 41 |
| – op. 70 Nr.1 und 2 .....                          | 41 |
| – D-Dur op. 70 Nr. 1 <i>Geistertrio</i> .....      | 42 |
| – Es-Dur op. 70 Nr. 2 .....                        | 42 |
| – B-Dur op. 97 <i>Erzherzogtrio</i> .....          | 43 |
| Streichquartette .....                             | 44 |
| – F-Dur op. 59 Nr. 1 .....                         | 45 |
| – e-Moll op. 59 Nr. 2 .....                        | 45 |
| – C-Dur op. 59 Nr. 3 .....                         | 46 |
| – Es-Dur op. 74 <i>Harfenquartett</i> .....        | 47 |
| – f-Moll op. 95 <i>Quartetto serio</i> .....       | 47 |
| – Es-Dur op. 127 .....                             | 48 |
| – a-Moll op. 132 .....                             | 49 |
| – B-Dur op. 130 .....                              | 50 |
| – Große Fuge B-Dur op. 133 .....                   | 51 |
| – cis-Moll op. 131 .....                           | 53 |
| – F-Dur op. 135 .....                              | 53 |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| Berg, Alban .....                                                   | 54  |
| Streichquartett op. 3 .....                                         | 56  |
| Vier Stücke op. 5 für Klarinette und Klavier .....                  | 58  |
| Kammerkonzert<br>für Klavier und Geige mit dreizehn Bläsern .....   | 59  |
| Lyrische Suite für Streichquartett .....                            | 61  |
| Berio, Luciano .....                                                | 64  |
| <i>Sequenza I</i> für Flöte .....                                   | 66  |
| <i>Sequenza V</i> für Posaune .....                                 | 67  |
| <i>Circles</i> für Frauenstimme, Harfe und 2 Schlagzeuger .....     | 67  |
| Berwald, Franz Adolf .....                                          | 68  |
| Duo B-Dur für Klavier und Violoncello/Violine .....                 | 70  |
| Streichquartett a-Moll .....                                        | 71  |
| Septett B-Dur .....                                                 | 72  |
| Birtwistle, Harrison .....                                          | 73  |
| Blacher, Boris .....                                                | 75  |
| Bloch, Ernest .....                                                 | 78  |
| Suite Nr. 1 für Violine solo .....                                  | 80  |
| Borodin, Alexander .....                                            | 80  |
| Klavierquintett c-Moll .....                                        | 82  |
| Streichquartett Nr. 2 D-Dur .....                                   | 83  |
| Boulanger, Lili .....                                               | 86  |
| D'un Matin de Printemps für Violine/Flöte und Klavier .....         | 88  |
| Boulez, Pierre .....                                                | 90  |
| Sonatine für Flöte und Klavier .....                                | 92  |
| Livre pour quatuor .....                                            | 92  |
| <i>Le Marteau sans Maître</i> für Altstimme und 6 Instrumente ..... | 93  |
| ... <i>explosante-fixe</i> ... für variable Besetzung .....         | 93  |
| Brahms, Johannes .....                                              | 94  |
| Sonaten für Klavier und Violine                                     |     |
| – Nr. 1 G-Dur op. 78 .....                                          | 97  |
| – Nr. 2 A-Dur op. 100 .....                                         | 97  |
| – Nr. 3 d-Moll op. 108 .....                                        | 97  |
| Sonaten für Klarinette und Klavier                                  |     |
| – Nr. 1 f-Moll op. 120 Nr. 1 .....                                  | 99  |
| – Nr. 2 Es-Dur op. 120 Nr. 2 .....                                  | 99  |
| Klaviertrios                                                        |     |
| – Nr. 1 H-Dur op. 8 .....                                           | 100 |
| – Nr. 2 C-Dur op. 87 .....                                          | 100 |
| – Nr. 3 c-Moll op. 101 .....                                        | 100 |
| – Es-Dur op. 40                                                     |     |
| für Violine, Horn und Klavier .....                                 | 102 |
| Trio a-Moll op. 114                                                 |     |
| für Klarinette, Violoncello und Klavier .....                       | 103 |

|                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Klavierquartette                                              |     |
| – Nr. 1 g-Moll op. 25 .....                                   | 104 |
| – Nr. 2 A-Dur op. 26 .....                                    | 104 |
| – Nr. 3 c-Moll op. 60 .....                                   | 104 |
| Streichquartette                                              |     |
| – Nr. 1 c-Moll op. 51, Nr. 1 .....                            | 106 |
| – Nr. 2 a-Moll op. 51, Nr. 2 .....                            | 106 |
| – Nr. 3 B-Dur op. 67 .....                                    | 107 |
| Klavierquintett f-Moll op. 34 .....                           | 108 |
| Streichquintett G-Dur op. 111 .....                           | 109 |
| Klarinettenquintett h-Moll op. 115 .....                      | 110 |
| Streichsextett B-Dur op. 18 .....                             | 111 |
| Streichsextett G-Dur op. 36 .....                             | 111 |
| Bredemeyer, Reiner .....                                      | 112 |
| Britten, Benjamin .....                                       | 115 |
| Werke für Violoncello solo                                    |     |
| Suite Nr. 1 op. 72 .....                                      | 117 |
| Suite Nr. 2 op. 80 .....                                      | 117 |
| Suite Nr. 3 op. 87 .....                                      | 117 |
| Sonate op. 65 für Violoncello und Klavier .....               | 117 |
| Streichquartette                                              |     |
| – Nr. 1 D-Dur op. 25 .....                                    | 118 |
| – Nr. 2 C-Dur op. 36 .....                                    | 118 |
| – Nr. 3 op. 94 .....                                          | 118 |
| Bruckner, Anton .....                                         | 120 |
| Streichquintett j-Dur .....                                   | 121 |
| Cage, John .....                                              | 123 |
| Cherubini, Luigi .....                                        | 127 |
| 1. Streichquartett Es-Dur .....                               | 129 |
| 3. Streichquartett d-Moll .....                               | 129 |
| 6. Streichquartett a-Moll .....                               | 130 |
| Christensen, Mogens .....                                     | 130 |
| <i>Vinterlys</i> für Blockflöte und Violine .....             | 132 |
| Cowell, Henry .....                                           | 133 |
| <i>Quartet Romantic</i> für 2 Flöten, Violine und Viola ..... | 136 |
| Crawford Seeger, Ruth .....                                   | 139 |
| Streichquartett .....                                         | 140 |
| Crumb, George .....                                           | 140 |
| <i>Black Angels</i> (= Images I)                              |     |
| für elektrisch verstärktes Streichquartett .....              | 142 |
| Danzi, Franz .....                                            | 145 |
| Bläserquintette .....                                         | 146 |
| – B-Dur op. 56 Nr. 1 .....                                    | 147 |
| Davies, Peter Maxwell .....                                   | 148 |

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Debussy, Claude .....                                        | 151 |
| Sonate für Flöte, Viola und Harfe .....                      | 153 |
| Sonate für Violine und Klavier .....                         | 154 |
| Denissow, Edison .....                                       | 155 |
| Ditters von Dittersdorf, Carl .....                          | 158 |
| Sechs Streichquartette .....                                 | 160 |
| – Nr. 3 G-Dur .....                                          | 160 |
| Dittrich, Paul-Heinz .....                                   | 162 |
| Dutilleux, Henri .....                                       | 164 |
| <i>Ainsi la nuit</i> für Streichquartett .....               | 166 |
| Dvořák, Antonín .....                                        | 166 |
| Streichquartette .....                                       | 170 |
| – a-Moll op. 16 .....                                        | 171 |
| – E-Dur op. 80 .....                                         | 172 |
| – C-Dur op. 61 .....                                         | 173 |
| – F-Dur op. 96 B .....                                       | 174 |
| – As-Dur op. 105 .....                                       | 175 |
| – G-Dur op. 106 .....                                        | 176 |
| Streichquintett Es-Dur op. 97 .....                          | 177 |
| Streichsextett A-Dur op. 48 .....                            | 177 |
| Klaviertrios .....                                           |     |
| – g-Moll op. 26 .....                                        | 178 |
| – f-Moll op. 65 .....                                        | 179 |
| – e-Moll op. 90 <i>Dumky-Trio</i> .....                      | 180 |
| Klavierquartette .....                                       |     |
| – D-Dur op. 23 .....                                         | 181 |
| – Es-Dur op. 87 B 162 .....                                  | 181 |
| Klavierquintett A-Dur op. 81 .....                           | 182 |
| Eisler, Hanns .....                                          | 183 |
| <i>Vierzehn Arten den Regen zu beschreiben</i> op. 70 .....  | 185 |
| Elgar, Edward .....                                          | 186 |
| Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier .....           | 188 |
| Streichquartett e-Moll op. 83 .....                          | 188 |
| Klavierquintett a-Moll op. 84 .....                          | 189 |
| Enescu, George .....                                         | 191 |
| Oktett C-Dur op. 7 .....                                     | 193 |
| Kammersinfonie E-Dur op. 33 .....                            | 193 |
| Farrenc, Louise .....                                        | 194 |
| Quintett E-Dur .....                                         |     |
| für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabaß und Klavier ..... | 196 |
| Fauré, Gabriel .....                                         | 198 |
| Klavierquartett c-Moll op. 15 .....                          | 200 |
| Sonate A-Dur op. 13 für Violine und Klavier .....            | 202 |
| Klaviertrio d-Moll op. 120 .....                             | 202 |

|                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Streichquartett e-Moll op. 121 .....                                                                                | 203 |
| Feldman, Morton .....                                                                                               | 204 |
| <i>Why Patterns?</i> für Flöte, Klavier und Glockenspiel .....                                                      | 207 |
| Françaix, Jean .....                                                                                                | 208 |
| Streichtrio .....                                                                                                   | 210 |
| Bläserquintett Nr. 2 .....                                                                                          | 211 |
| Franck, César .....                                                                                                 | 212 |
| Sonate A-Dur für Klavier und Violine .....                                                                          | 214 |
| Streichquartett D-Dur .....                                                                                         | 216 |
| Gade, Niels W. ....                                                                                                 | 217 |
| Oktett .....                                                                                                        | 218 |
| Glinka, Michail I. ....                                                                                             | 219 |
| <i>Grand sestetto originale</i> Es-Dur<br>für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Klavier und Kontrabaß .....           | 221 |
| Globokar, Vinko .....                                                                                               | 222 |
| Goeyvaerts, Karel .....                                                                                             | 224 |
| <i>De Zeven Zegels</i> für Streichquartett .....                                                                    | 227 |
| <i>Opus 2</i> , Nr. 3 für 13 Instrumente .....                                                                      | 228 |
| Goldmann, Friedrich .....                                                                                           | 229 |
| Grieg, Edvard .....                                                                                                 | 231 |
| Sonate G-Dur op. 13 für Violine und Klavier .....                                                                   | 232 |
| Sonate a-Moll op. 36 für Violoncello und Klavier .....                                                              | 234 |
| Streichquartett g-Moll op. 27 .....                                                                                 | 234 |
| Gubaidulina, Sofia A. ....                                                                                          | 235 |
| Halffter, Christóbal .....                                                                                          | 238 |
| <i>Noche pasiva del sentido</i><br>für Sopran, 2 Schlagzeugspieler,<br>4 Tonbandgeräte und 2 Tonbandschleifen ..... | 240 |
| III. Streichquartett .....                                                                                          | 241 |
| Hartmann Karl Amadeus .....                                                                                         | 242 |
| 1. Streichquartett <i>Carillon</i> .....                                                                            | 244 |
| 2. Streichquartett .....                                                                                            | 245 |
| Haydn, Joseph .....                                                                                                 | 245 |
| Streichquartette                                                                                                    |     |
| – f-Moll op. 20 Nr. 5 .....                                                                                         | 252 |
| – Es-Dur op. 33 Nr. 2 .....                                                                                         | 253 |
| – h-Moll op. 33 Nr. 1 .....                                                                                         | 255 |
| – f-Moll op. 55 Nr. 2 <i>Rasiermesser-Quartett</i> .....                                                            | 256 |
| – D-Dur op. 64 Nr. 5 <i>Lerchen-Quartett</i> .....                                                                  | 257 |
| – g-Moll op. 74 Nr. 3 <i>Reiter-Quartett</i> .....                                                                  | 258 |
| – d-Moll op. 76 Nr. 2 <i>Quinten-Quartett</i> .....                                                                 | 260 |
| – C-Dur op. 76 Nr. 3 <i>Kaiser-Quartett</i> .....                                                                   | 261 |

|                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| – B-Dur op. 76 Nr. 4 <i>Sonnenaufgang</i> .....                                     | 262 |
| – F-Dur op. 77 Nr. 2 .....                                                          | 263 |
| Klaviertrio G-Dur .....                                                             | 265 |
| Hensel (geb. Mendelssohn Bartholdy), Fanny .....                                    | 266 |
| Klaviertrio d-Moll op. 11 .....                                                     | 268 |
| Henze, Hans Werner .....                                                            | 271 |
| Streichquartett Nr. 4 .....                                                         | 273 |
| Hespos, Hans-Joachim .....                                                          | 275 |
| <i>en-kin. das fern-nahe</i>                                                        |     |
| für Klarinette, Altsaxophon, Fagott, Flügelhorn und Kontrabaß .....                 | 277 |
| <i>profile</i> für Flöte, Oboe, Klarinette/Sopransaxophon,<br>Horn und Fagott ..... | 277 |
| <i>go</i> für 9 Instrumentalisten .....                                             | 277 |
| Heyn, Volker .....                                                                  | 278 |
| <i>Drihmthoyhm</i> für 14 Instrumentalisten .....                                   | 279 |
| <i>Quêtsch</i> für Akkordeon .....                                                  | 280 |
| Hindemith, Paul .....                                                               | 281 |
| Streichquartett Nr. 4 (5), op. 32 .....                                             | 286 |
| Sonate für Baßtuba und Klavier .....                                                | 287 |
| Hölszky, Adriana .....                                                              | 288 |
| <i>Hängebrücken.</i> Streichquartett an Schubert .....                              | 290 |
| Hoffmann, E.T.A. ....                                                               | 291 |
| Quintett c-Moll für Harfe, 2 Violinen, Viola und Violoncello .....                  | 293 |
| Klaviertrio E-Dur .....                                                             | 293 |
| Holliger, Heinz .....                                                               | 294 |
| <i>(t)air(e)</i> für Flöte solo .....                                               | 295 |
| <i>Vier Lieder ohne Worte</i> für Violine und Klavier .....                         | 296 |
| Honegger, Arthur .....                                                              | 298 |
| Sonate Nr. 1 für Violine und Klavier .....                                          | 300 |
| <i>Danse de la chèvre</i> für Flöte .....                                           | 300 |
| Streichquartett Nr. 2 .....                                                         | 301 |
| Sonate für Violine allein .....                                                     | 301 |
| Huber, Klaus .....                                                                  | 302 |
| <i>Agnus Dei cum Recordatione</i>                                                   |     |
| für 4 Sänger, Laute und 2 Fiedeln .....                                             | 304 |
| <i>Agnus Dei in umgepflügter Zeit</i> für 8 Instrumente .....                       | 304 |
| Huber, Nicolaus A. ....                                                             | 306 |
| <i>Vor und zurück</i> für Oboe .....                                                | 308 |
| Ibert, Jacques .....                                                                | 310 |
| <i>Jeux</i> für Flöte/Violine und Klavier .....                                     | 312 |
| <i>Trois Pièces breves</i> für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott .....       | 312 |
| Streichquartett .....                                                               | 313 |

|                                                                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ives, Charles .....                                                                                                                          | 314 |
| <i>Scherzo: Over the Pavements</i> für Pikkolo, Klarinette,<br>Fagott/Baritonsaxophon, Trompete, 3 Posaunen,<br>Schlagzeug und Klavier ..... | 316 |
| <i>Hallowe'en</i> für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier .....                                                                       | 318 |
| A Set of Three Short Pieces.                                                                                                                 |     |
| <i>Hymn</i> für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabaß                                                                                 |     |
| <i>Holding Your Own</i> für 2 Violinen, Viola und Violoncello                                                                                |     |
| <i>The Innate</i> für Klavier, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabaß ..                                                               | 318 |
| Janáček, Leoš .....                                                                                                                          | 320 |
| I. Streichquartett .....                                                                                                                     | 322 |
| II. Streichquartett .....                                                                                                                    | 324 |
| <i>Mládí. Die Jugend</i> Bläsersextett .....                                                                                                 | 325 |
| Jolivet, André .....                                                                                                                         | 327 |
| <i>Le Chant de Linos</i><br>für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe .....                                                           | 329 |
| Kagel, Mauricio .....                                                                                                                        | 330 |
| <i>Osten</i> für Salonorchester .....                                                                                                        | 332 |
| Katzer, Georg .....                                                                                                                          | 333 |
| Kelemen, Milko .....                                                                                                                         | 336 |
| Sonate für Oboe und Klavier .....                                                                                                            | 337 |
| <i>Motion</i> für Streichquartett .....                                                                                                      | 337 |
| Keuris, Tristan .....                                                                                                                        | 338 |
| Fantasia für Flöte solo .....                                                                                                                | 339 |
| Sestetto d'archi .....                                                                                                                       | 340 |
| Kodály, Zoltán .....                                                                                                                         | 341 |
| 1. Streichquartett op. 2 .....                                                                                                               | 342 |
| Serenade op. 12 für 2 Violinen und Viola .....                                                                                               | 343 |
| Krenek, Ernst .....                                                                                                                          | 344 |
| Kurtág, György .....                                                                                                                         | 347 |
| Quartetto per archi op. 1 .....                                                                                                              | 349 |
| Bläserquintett op. 2 .....                                                                                                                   | 349 |
| <i>Hommage à András Mihály</i> - 12 Mikroludien op. 13<br>für Streichquartett .....                                                          | 350 |
| <i>Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky</i> op. 28<br>für Streichquartett .....                                                     | 350 |
| <i>Hommage à R. Sch.</i> op. 15/d<br>für Klarinette, Viola und Klavier .....                                                                 | 350 |
| Lachenmann, Helmut .....                                                                                                                     | 351 |
| <i>Pression</i> für Violoncello .....                                                                                                        | 353 |
| <i>Mouvement (-vor der Erstarrung)</i><br>für 18 Instrumente .....                                                                           | 354 |
| Le Beau, Luise Adolpha .....                                                                                                                 | 355 |
| Klavierquartett f-Moll op. 28 .....                                                                                                          | 357 |

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lidholm, Ingvar .....                                                                         | 358 |
| Quattro pezzi für Violoncello und Klavier .....                                               | 361 |
| Musik für Stråkar<br>für Streichquartett oder Streichorchester .....                          | 362 |
| Ligeti, György .....                                                                          | 362 |
| Sechs Bagatellen für Bläserquintett .....                                                     | 363 |
| Streichquartett Nr. 1 .....                                                                   | 364 |
| Streichquartett Nr. 2 .....                                                                   | 365 |
| Zehn Stücke für Bläserquintett .....                                                          | 366 |
| Trio für Violine, Horn und Klavier .....                                                      | 367 |
| Lutosławski, Witold .....                                                                     | 368 |
| Streichquartett .....                                                                         | 371 |
| Lutyens, Elisabeth .....                                                                      | 374 |
| Streichquartett op. 25 Nr. 3 .....                                                            | 376 |
| Bläserquintett op. 45 .....                                                                   | 376 |
| Maderna, Bruno .....                                                                          | 377 |
| <i>Quartetto per archi in due tempi</i> .....                                                 | 379 |
| Martin, Frank .....                                                                           | 380 |
| Klaviertrio .....                                                                             | 381 |
| Streichquartett .....                                                                         | 382 |
| Martinů, Bohuslav .....                                                                       | 383 |
| Streichquartett Nr. 5 .....                                                                   | 385 |
| Sonate Nr. 3 für Violoncello und Klavier .....                                                | 386 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix .....                                                            | 387 |
| Streichquartette .....                                                                        | 389 |
| – a-Moll op. 13 .....                                                                         | 390 |
| – Es-Dur op. 12 .....                                                                         | 391 |
| – op. 44 .....                                                                                | 391 |
| – e-Moll op. 44, Nr. 2 .....                                                                  | 392 |
| – f-Moll op. 80 .....                                                                         | 393 |
| Streichquintette .....                                                                        | 395 |
| – A-Dur op. 18 .....                                                                          | 395 |
| – B-Dur op. 87 .....                                                                          | 396 |
| Oktett Es-Dur op. 20 .....                                                                    | 396 |
| Duo-Kompositionen .....                                                                       | 397 |
| Werke für Violoncello und Klavier .....                                                       | 399 |
| Stücke für Bläser und Klavier .....                                                           | 399 |
| Klaviertrios .....                                                                            | 400 |
| – d-Moll op. 49 .....                                                                         | 400 |
| – c-Moll op. 66 .....                                                                         | 400 |
| Klavierquartette und Klaviersextett .....                                                     | 402 |
| Messiaen, Olivier .....                                                                       | 403 |
| Thème et Variations für Violine und Klavier .....                                             | 404 |
| <i>Quatuor pour la fin du temps</i><br>für Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier ..... | 404 |



|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Meyer, Krzysztof .....                                       | 405 |
| Milhaud, Darius .....                                        | 411 |
| Mozart, Wolfgang Amadée .....                                | 414 |
| Sonaten für Klavier und Violine                              |     |
| – G-Dur KV 379/373a .....                                    | 418 |
| – A-Dur KV 527 .....                                         | 419 |
| Klaviertrios .....                                           | 420 |
| – G-Dur KV 496 ,B-Dur KV 502 .....                           | 420 |
| – E-Dur KV 542, C-Dur KV 548, G-Dur KV 564 .....             | 421 |
| Klarinetten trio Es-Dur KV 498 .....                         | 422 |
| Divertimento Es-Dur KV 563                                   |     |
| für Violine, Viola und Violoncello .....                     | 423 |
| Streichquartette .....                                       | 426 |
| – G-Dur KV 387, d-Moll KV 421 (417b), B-Dur KV 458,          |     |
| Es-Dur KV 428 (421b), A-Dur KV 464, C-Dur KV 465 .....       | 427 |
| – G-Dur KV 387 .....                                         | 428 |
| – d-Moll KV 421/4276 .....                                   | 428 |
| – B-Dur KV 458 .....                                         | 429 |
| – Es-Dur KV 428/421b .....                                   | 430 |
| – A-Dur KV 464 .....                                         | 431 |
| – C-Dur KV 465 .....                                         | 432 |
| – D-Dur KV 499 .....                                         | 434 |
| – D-Dur KV 575, B-Dur KV 589, F-Dur KV 590 .....             | 435 |
| Quintett Es-Dur KV 452                                       |     |
| für Klavier, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn .....         | 437 |
| Quintett A-Dur KV 581                                        |     |
| für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello .....      | 438 |
| Streichquintette .....                                       | 438 |
| – C-Dur KV 515, g-Moll KV 516 .....                          | 440 |
| – c-Moll KV 406 (516b) .....                                 | 442 |
| – D-Dur KV 593, Es-Dur KV 614 .....                          | 443 |
| Nancarrow, Conlon .....                                      | 445 |
| Toccata für Violin und Piano .....                           | 446 |
| Streichquartett Nr. 1 .....                                  | 447 |
| Streichquartett Nr. 3 .....                                  | 447 |
| Nielsen, Carl .....                                          | 449 |
| Streichquartett F-Dur op. 44 FS 36 .....                     | 451 |
| Bläserquintett FS .....                                      | 453 |
| Nono, Luigi .....                                            | 454 |
| <i>Fragment-Stille. An Diotima</i> für Streichquartett ..... | 457 |
| Nørgård, Per .....                                           | 459 |
| <i>Spell</i> für Klarinette, Violoncello und Klavier .....   | 461 |
| Novák, Vítězslav .....                                       | 462 |
| Klaviertrio <i>quasi una ballata</i> d-Moll op. 27 .....     | 464 |
| Streichquartett D-Dur op. 35 .....                           | 465 |

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Onslow, George .....                                         | 466 |
| Sonate c-Moll op. 16 Nr. 2 .....                             |     |
| für Viola (Violoncello) und Klavier .....                    | 467 |
| Quintetto c-Moll op. 38 .....                                |     |
| für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli .....                | 468 |
| Pärt, Arvo .....                                             | 469 |
| <i>Fratres</i> . Dreistimmige Musik für Kammerensemble ..... | 471 |
| Poulenc, Francis .....                                       | 473 |
| Sonate für Flöte und Klavier .....                           | 474 |
| Louis Ferdinand, Prinz von Preußen .....                     | 475 |
| Klavierquartett f-Moll op. 6 .....                           | 477 |
| Prokofjew, Sergej .....                                      | 479 |
| Streichquartett Nr. 1 h-Moll op. 50 .....                    | 482 |
| Sonate Nr. 1 f-Moll op. 80 für Violine und Klavier .....     | 482 |
| Ravel, Maurice .....                                         | 483 |
| Streichquartett F-Dur .....                                  | 485 |
| Introduction et Allegro .....                                |     |
| für Flöte, Klarinette, Harfe und Streichquartett .....       | 487 |
| Sonate für Violine und Violoncello .....                     | 488 |
| Reger, Max .....                                             | 489 |
| Sonate B-Dur op. 107 für Klarinette und Klavier .....        | 492 |
| Streichquartett d-Moll op. 74 .....                          | 493 |
| Klavierquartett a-Moll op. 133 .....                         | 495 |
| Reicha, Anton .....                                          | 496 |
| Bläserquintette .....                                        | 498 |
| – Es-Dur op. 88 Nr. 2 .....                                  | 499 |
| Rheinberger, Josef .....                                     | 500 |
| Klaviertrios .....                                           | 501 |
| – Nr. 1 d-Moll op. 34 .....                                  | 502 |
| Rihm, Wolfgang .....                                         | 503 |
| Roldán, Amadeo .....                                         | 506 |
| <i>Rítmica I</i> .....                                       |     |
| für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier .....  | 507 |
| Rosenberg, Hilding .....                                     | 509 |
| Streichquartett Nr. 4 .....                                  | 511 |
| Rossini, Gioa(c)chino .....                                  | 512 |
| Sei Sonate a quattro .....                                   |     |
| für 2 Violinen, Violoncello und Kontrabaß .....              | 513 |
| Roussel, Albert .....                                        | 514 |
| Divertissement op. 6 .....                                   |     |
| für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier .....  | 516 |
| Streichquartett D-Dur op. 45 .....                           | 517 |

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Saint-Saëns, Camille .....                                         | 518 |
| Sonate d-Moll op. 75 für Violine und Klavier .....                 | 521 |
| Scelsi, Giacinto .....                                             | 522 |
| KYA für Klarinette und 7 Instrumente .....                         | 524 |
| Streichquartett Nr. 4 .....                                        | 525 |
| Schmidt, Christfried .....                                         | 526 |
| Schnebel, Dieter .....                                             | 527 |
| Schnittke, Alfred .....                                            | 531 |
| Sonate Nr. 2 <i>Quasi una Sonata</i> für Violine und Klavier ..... | 533 |
| Streichquartett Nr. 3 .....                                        | 534 |
| Schoeck, Othmar .....                                              | 534 |
| Streichquartett C-Dur op. 37 .....                                 | 536 |
| Schönberg, Arnold .....                                            | 538 |
| 1. Streichquartett d op. 7 .....                                   | 541 |
| 1. Kammerinfonie E op. 9 für 15 Solo-Instrumente .....             | 542 |
| Bläserquintett op. 26 .....                                        | 544 |
| Streichtrio op. 45 .....                                           | 545 |
| Schostakowitsch, Dmitri .....                                      | 546 |
| Quintett g-Moll op. 57                                             |     |
| für Klavier, 2 Violinen und Violoncello .....                      | 549 |
| Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 .....                              | 550 |
| 3. Streichquartett F-Dur op. 73 .....                              | 550 |
| 8. Streichquartett c-Moll op. 110 .....                            | 551 |
| 12. Streichquartett Des-Dur op. 133 .....                          | 552 |
| Sonate C-Dur op. 147 für Viola und Klavier .....                   | 553 |
| Schubert, Franz .....                                              | 553 |
| Variationen e-Moll                                                 |     |
| über das Lied <i>Trockne Blumen</i> op. post. 160, D 802           |     |
| für Flöte und Klavier .....                                        | 558 |
| Sonate a-Moll o.O. D 821 für Arpeggione und Klavier .....          | 558 |
| Klaviertrios                                                       |     |
| – B-Dur op. post. 99 D 898 .....                                   | 559 |
| – Es-Dur op. 100, D 929 .....                                      | 561 |
| Streichquartette .....                                             | 562 |
| – B-Dur op. post. 168, D 112 .....                                 | 563 |
| – g-Moll o.O., D 173 .....                                         | 563 |
| – E-Dur op. post. 125/2, D 353 – .....                             | 563 |
| Streichquartettsatz c-Moll o.O., D 703 .....                       | 564 |
| – a-Moll op. 29, D 804 .....                                       | 565 |
| – d-Moll o.O. D 810 <i>Der Tod und das Mädchen</i> .....           | 566 |
| – G-Dur op. post. 161, D 887 .....                                 | 568 |
| Quintett A-Dur op. post. 114, D 667 <i>Forellenquintett</i>        |     |
| für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabaß .....       | 570 |
| Quintett C-Dur op. post. 163, D 956                                |     |
| für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli .....                      | 571 |

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Oktett F-Dur op. post. 166, D 803 für Klavier, Fagott, Horn,<br>2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabaß .....           | 573 |
| Schulhoff, Erwin .....                                                                                                       | 574 |
| 1. Streichquartett WV 72 .....                                                                                               | 577 |
| Schumann, Robert .....                                                                                                       | 578 |
| <i>Märchenbilder</i> op. 113 für Klavier und Viola .....                                                                     | 581 |
| Klaviertrio d-moll op. 63 .....                                                                                              | 582 |
| Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 .....                                                                                     | 584 |
| Klavierquintett Es-Dur op. 44 .....                                                                                          | 586 |
| Sibelius, Jean .....                                                                                                         | 588 |
| Streichquartett d-Moll op. 56 <i>Voces intimae</i> .....                                                                     | 590 |
| Smetana, Bedřich .....                                                                                                       | 591 |
| Klaviertrio g-Moll op. 15 .....                                                                                              | 593 |
| Streichquartett e-Moll <i>Aus meinem Leben</i> .....                                                                         | 593 |
| 2. Streichquartett d-Moll .....                                                                                              | 595 |
| Spahlinger, Mathias .....                                                                                                    | 597 |
| <i>128 erfüllte augenblicke – systematisch geordnet, variabel zu spielen</i><br>für Stimme, Klarinette und Violoncello ..... | 598 |
| <i>extension</i> für Violine und Klavier .....                                                                               | 599 |
| <i>apo do</i> für Streichquartett .....                                                                                      | 599 |
| Spohr, Louis .....                                                                                                           | 600 |
| Streichquartett Es-Dur op. 29, Nr. 1 .....                                                                                   | 602 |
| Oktett d-Moll op. 65 .....                                                                                                   | 602 |
| Stockhausen, Karlheinz .....                                                                                                 | 603 |
| Schlagtrio für Klavier und 2 x 3 Pauken .....                                                                                | 607 |
| Solo für ein Melodie-Instrument mit Rückkoppelung .....                                                                      | 607 |
| <i>Xi</i> für ein Melodie-Instrument mit Mikro-Tönen .....                                                                   | 608 |
| Strauss, Richard .....                                                                                                       | 609 |
| Sonate Es-Dur op. 18 für Violine und Klavier .....                                                                           | 611 |
| Strawinsky, Igor .....                                                                                                       | 612 |
| Drei Stücke für Streichquartett .....                                                                                        | 615 |
| Oktett<br>für Flöte, Klarinette, 2 Fagotte, 2 Trompeten, 2 Posaunen .....                                                    | 616 |
| Septett<br>für Klarinette, Fagott, Horn, Violine, Viola, Violoncello und Klavier ....                                        | 618 |
| Stroe, Aurel .....                                                                                                           | 619 |
| Szymanowski, Karol .....                                                                                                     | 621 |
| <i>Mythen</i> op. 30 für Violine und Klavier .....                                                                           | 622 |
| Streichquartett Nr. 1 C-Dur op. 37 .....                                                                                     | 623 |
| Streichquartett Nr. 2 op. 56 .....                                                                                           | 623 |
| Takemitsu, Toru .....                                                                                                        | 624 |
| <i>Le son-calligraphie</i> Nr. 1 für 4 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli ....                                             | 626 |
| <i>Le son-calligraphie</i> Nr. 3 für 4 Violinen, 2 Violen, 2 Violoncelli .....                                               | 626 |

|                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Water-Ways für Violine, Violoncello, Klarinette, Klavier,<br>2 Harfen und 2 Vibraphone ..... | 628 |
| Tippett, Michael .....                                                                       | 628 |
| Streichquartett Nr. 3 .....                                                                  | 630 |
| Tschaikowsky, Peter Iljitsch .....                                                           | 631 |
| Streichquartette                                                                             |     |
| – Nr. 1 D-Dur op. 11 .....                                                                   | 632 |
| – Nr. 2 F-Dur op. 22 .....                                                                   | 632 |
| – Nr. 3 es-Moll op. 30 .....                                                                 | 633 |
| <i>Souvenir d'un lieu cher</i> op. 42 für Violine und Klavier .....                          | 634 |
| Klaviertrio a-Moll op. 50 .....                                                              | 635 |
| Streichsextett <i>Souvenir de Florence</i> d-Moll op. 70 .....                               | 635 |
| Turina, Joaquín .....                                                                        | 636 |
| <i>Escena andaluza</i> op. 7 für Solo-Viola, Klavier und Streichquartett .....               | 639 |
| Quartett a-Moll op. 67 für Violine, Viola, Violoncello und Klavier .....                     | 639 |
| Ustwolskaja, Galina .....                                                                    | 640 |
| Komposition Nr. I <i>Dona nobis pacem</i><br>für Pikkoloflöte, Tuba und Klavier .....        | 642 |
| Komposition Nr. II <i>Dies irae</i><br>für 8 Kontrabässe, Schlagzeug und Klavier .....       | 642 |
| Komposition Nr. III <i>Benedictus qui venit</i><br>für 4 Flöten, 4 Fagotte und Klavier ..... | 642 |
| Varèse, Edgard .....                                                                         | 643 |
| <i>Hyperprism</i> für kleines Orchester .....                                                | 644 |
| <i>Ionisation</i> für 13 Schlagzeuger .....                                                  | 645 |
| <i>Density 21,5</i> für Soloflöte .....                                                      | 645 |
| Vaughan Williams, Ralph .....                                                                | 646 |
| Streichquartett g-Moll .....                                                                 | 647 |
| Verdi, Giuseppe .....                                                                        | 648 |
| Streichquartett e-Moll .....                                                                 | 649 |
| Vieru, Anatol .....                                                                          | 650 |
| Villa-Lobos, Heitor .....                                                                    | 652 |
| Bachianas Brasileiras Nr. 6 für Flöte und Fagott .....                                       | 655 |
| Weber, Carl Maria von .....                                                                  | 657 |
| Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 für Klarinette und Klavier .....                          | 659 |
| Trio g-Moll op. 63 für Flöte, Violoncello und Klavier .....                                  | 659 |
| Klavierquartett B-Dur .....                                                                  | 661 |
| Klarinettenquintett B-Dur op. 34 .....                                                       | 662 |
| Webern, Anton von .....                                                                      | 664 |
| Fünf Sätze für Streichquartett op. 5 .....                                                   | 665 |
| Konzert op. 24 .....                                                                         | 665 |
| Streichquartett op. 28 .....                                                                 | 666 |
| Weill, Kurt .....                                                                            | 667 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| Wolf, Hugo .....                                               | 669 |
| Streichquartett d-Moll .....                                   | 670 |
| Wolpe, Stefan .....                                            | 671 |
| Suite im Hexachord für Oboe und Klarinette .....               | 673 |
| Music for Any Instruments .....                                | 674 |
| Xenakis, Iannis .....                                          | 674 |
| Yun, Isang .....                                               | 679 |
| Zarebski, Juliusz .....                                        | 683 |
| Klavierquintett g-Moll op. 34 .....                            | 684 |
| Zemlinsky, Alexander (von) .....                               | 685 |
| Trio d-Moll op. 3                                              |     |
| für Klarinette, Violoncello und Klavier .....                  | 686 |
| 2. Streichquartett op. 15 .....                                | 687 |
| Zimmermann, Bernd Alois .....                                  | 688 |
| Sonate... <i>et suis spatiis transeunt universa sub caelo.</i> |     |
| für Violoncello solo .....                                     | 689 |
| <i>Intercomunicazione</i> per violoncello e pianoforte .....   | 690 |
| Présence. Ballet blanc en cinq scènes                          |     |
| für Violine, Violoncello und Klavier .....                     | 691 |