

INDICE

Introduzione	p. 7
I. Note sulla versificazione leopardiana	15
II. Come iniziano i <i>Canti</i>	41
III. Distribuzione del lessico nei <i>Canti</i>	79
IV. Leopardi non è un poeta metaforico	115
V. Tecnica e altro di un idillio: <i>La vita solitaria</i>	147
Indice dei nomi e delle cose notevoli	171