

Inhalt

Einleitung des Herausgebers 7

(I) Kommunikation und Bedeutung

Georg Meggle

Eine kommunikative Handlung verstehen 13

X

Andreas Kemmerling

Was Grice mit »Meinen« meint 67

X

Manfred Bierwisch

Wörtliche Bedeutung – eine pragmatische Gretchenfrage 119

John R. Searle

Intentionalität und der Gebrauch der Sprache 149

X

(II) Zur Semantik explizit performativer Äußerungen

Günther Grewendorf

Haben explizit performative Äußerungen einen Wahrheitswert? 175

Günther Grewendorf

Explizit performative Äußerungen und Feststellungen 197

Renate Bartsch

Die Rolle von pragmatischen Korrektheitsbedingungen bei der Interpretation von Äußerungen 217

(III) Klassifikation und Identifikation von Sprechakten

Thomas T Ballmer

Probleme der Klassifikation von Sprechakten 247

X

Dieter Wunderlich
Was ist das für ein Sprechakt? 275



Dorothea Franck
»Ein Mann – ein Wort«. Überlegungen zu aufhebenden
Sprechakten 325

ois hier
(IV) *Sprechakttheorie und Grammatik*

Roland Posner
Bedeutung und Gebrauch der Satzverknüpfers in den
natürlichen Sprachen 345

Dietmar Zaefferer
Sprechakttypen in einer Montague-Grammatik.
Ein modelltheoretischer Ansatz zur Behandlung
illokutionärer Rollen 386