

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe	VII
Danksagung	IX
TEIL I Fragen	1
1 Dramatis Personae	1
2 Texte und Kontexte	28
3 Feministische Ansätze	49
TEIL II Arbeit	55
1 Im Lichte Thurneysens	55
2 Von Kirschbaums Alltag	64
Pflichten, Routinen, Gewohnheiten	64
Politische Aktivität, Unabhängiges Studium	72
Exkurse der <i>Kirchlichen Dogmatik</i>	88
3 Der Einfluss auf Barth	91
Bilder	103
TEIL III Dialog	109
1 Weitere Fragen	109
2 Barths erste Anthropologie der Geschlechter	113
Kulturelle Equipage	114
Durchdenken der Jungfrauengeburt	123
Von Kirschbaums Auftritt	131
3 Auf dem Weg zu einer Theologie der	
Gottebenbildlichkeit und einer Zusammenarbeit	141
4 Dialogischer Personalismus	154
5 Geschlecht und Gottebenbildlichkeit	164
Herausarbeiten einer neuen Lehre	164
Gemeinsame Vision mit Varianten	169
Geteiltes Verständnis des hierarchischen Denkens	190
6 Zeichen der Austausch, bleibende Differenzen	197
7 Zwei Stimmen	214
Bibliografie	233
Register	241