

# **Inhalt**

Vorwort		VII
1	Einführung	1
1.1	Von der Selbstkritik zur nationalen Erneuerung	2
1.2	Die Entwicklung der "Deutschlandbilder" nach 1871	7
1.3	Frankreich und das deutsche Bildungswesen	15
1.4	Exkurs: Die Deutschen in Frankreich	26
2	Die Beurteilung des deutschen Bildungswesens von 1871 bis zur Jahrhundertwende	29
2.1	Schulpflicht als ein Werk der Volkserziehung und der nationalen Einheit	29
2.2	Die Sekundarschule	35
2.2.1	Vor 1880	35
2.2.1.1	Michel Bréal	35
2.2.1.2	Andere Beobachter	51
2.2.1.3	Die deutsche Sprache an den französischen Schulen	58
2.2.2	Nach 1880	61
2.2.2.1	Edmond Dreyfus-Brisac	61
2.2.2.2	Alfred Fouillée	64
2.2.2.3	Andere Beobachter	69
2.2.2.3.1	Die Schulpflicht und die Volksschule	69
2.2.2.3.2	Die Bildungsziele der Sekundarschulen	72
2.2.2.3.3	Die Real- und Gewerbeschulen	77
2.2.2.3.4	Die Mädchenschulen	82
2.2.2.3.5	Die Pädagogik und die Lehrerbildung	86
2.2.2.4	Die Rezeption bildungspolitischer Debatten und pädagogischer Fachliteratur	91
2.2.2.5	Der Kaiser Wilhelm II.	99
2.2.2.6	Die Revue Internationale de l'Enseignement	103
2.2.2.7	Die französische parlamentarische Bildungs-Enquête von 1899	107
2.2.3	Der deutsche Einfluß auf die französische Bildungsreform des 19. Jahrhunderts	130
2.3	Das Hochschulwesen	144
2.3.1	Die deutsche Universität aus französischer Sicht	144

2.3.2	Henri Didon und Ernest Lavisse: Beispiel einer Auseinandersetzung um die deutsche Universität	160
2.4	Die französische Rezeption deutscher Bildungsgeschichte	168
3	Die Beurteilung des deutschen Bildungswesens von 1900 bis zum Ersten Weltkrieg	172
3.1	Die Sekundarschule	175
3.1.1	Allgemeine Merkmale	175
3.1.2	Die Reformschulen	183
3.1.3	Die berufsbildenden Schulen	185
3.1.4	Die Mädchenschulen	191
3.1.5	Die letzten zwei Jahre der untersuchten Periode	197
3.2	Das Hochschulwesen	203
3.2.1	Die Handels- und Technischen Hochschulen	203
3.2.2	Die Universitäten	206
3.3	Die Rezeption deutscher Bildungsgeschichte	214
4	Der Patriotismus in der Schule	218
4.1	Der Blick nach Deutschland	218
4.2	Die Situation in Frankreich	227
5	Das Deutschlandbild zu Beginn des 20. Jahrhunderts und seine Auswirkungen	243
5.1	Das moderne Deutschland und der "deutsche Geist"	243
5.2	Die Umfragen über den deutschen Einfluß	251
5.3	Die positive Beurteilung Deutschlands und die Annäherungsversuche	260
5.4	Die Abkehr vom deutschen Einfluß und die Regeneration der französischen Jugend	268
5.5	Das französische Bild von der deutschen Jugend, "das deutsche Rätsel"	284
6	Schlußwort	297
7	Zusammenfassung	304
8	Historische Daten aus dem untersuchten Zeitraum 1870 bis 1914	327

9	<b>Zusammenfassung und Inhaltsverzeichnis in Französisch</b>	336
	<b>Résumé et table des matières en français</b>	353
10	<b>Bibliographie</b>	355
11	<b>Personenregister</b>	391