

1.	Einleitung	3
2.	Die Entwicklung der <u>compound-coordinate</u> Theorie	8
2.1	Erste sprachwissenschaftliche Ansätze	9
2.2	Das zeichentheoretische Modell von WEINREICH	21
2.3	Das mediationstheoretische Modell von ERVIN & OSGOOD	27
2.4	Das neurophysiologische Modell	39
2.5	Linguistische Modelle	46
2.5.1	Generativ-transformationsgrammatische Modelle	47
2.5.2	Stratifikationsgrammatisches Modell	56
2.6	Psycholinguistische Modelle	63
2.6.1	Das Assoziationsstruktur-Modell von RIEGEL	64
2.6.2	Das Modell der Sprachdimensionen von JAKOBOVITS	72
2.6.3	<u>Switch-Modelle</u>	80
2.7	Soziolinguistische und soziokulturelle Modelle	92
2.7.1	Das Modell der Sprachbeherrschung von DIEBOLD	94
2.7.2	Das Modell der Sprachdomänen von FISHMAN	104
2.7.3	Soziokulturelle Modelle	109

3.	Zur Kritik der <u>compound-coordinate</u> Theorie	119
3.1.	Bedeutungstheoretische Aspekte	119
3.1.1	Die repräsentationale Mediationstheorie als neobehaviouristische Bedeutungstheorie	120
3.1.1.1	Kritische Abgrenzung gegenüber anderen Bedeutungstheorien	120
3.1.1.1.1	Die mentalistische Bedeutungstheorie von OGDEN & RICHARDS	121
3.1.1.1.2	Die Substitutionstheorie der Bedeutung	126
3.1.1.2	Die repräsentationale Mediationstheorie	135
3.1.2	Zur Kritik der repräsentationalen Mediationstheorie	141
3.1.3	Zur bedeutungstheoretischen Kritik der <u>compound-coordinate</u> Theorie	155
3.2	Soziolinguistische Aspekte	168
3.2.1	Bilinguale Kompetenz	169
3.2.2	Soziale Organisation der Zweisprachigkeit	196
3.2.3	Sprachwahl und Sprachwechsel in bilingualer Interaktion	216
3.2.4	Die Typologie der individuellen Zweisprachigkeit in soziolinguistischer Perspektive	257
4.	Literatur	269