

# INHALT

EINLEITUNG . . . . .	IX
I. ALLGEMEINE CHARAKTERISIERUNGEN . . . . .	1
1. Arbeitszeitanalyse . . . . .	3
2. Verhaltenstypen . . . . .	5
3. Verhaltensdimensionen . . . . .	7
4. Verhaltensstrukturen . . . . .	10
II. SPRACHLICHES VERHALTEN . . . . .	13
1. Sprachstruktur von Unterricht . . . . .	13
2. Lenkung durch Sprachverhalten . . . . .	15
III. WIRKUNGEN DES LEHRERVERHALTENS . . . . .	21
1. Wirkungen von Führungsstilen . . . . .	21
2. Zusammenhänge mit Führungsstilen . . . . .	24
3. Führungsstil und Sozialstruktur . . . . .	27
4. Zusammenhänge der sozialen Interaktion . . . . .	30
5. Umgangston und Schülerverhalten . . . . .	35
IV. SPEZIELLES UNTERRICHTSVERHALTEN . . . . .	37
1. Die pädagogische Gestaltungsform . . . . .	38
2. Gruppenunterricht . . . . .	42
a) Ansätze der Erforschung . . . . .	42
b) Bildungswirkungen des Gruppenunterrichts . . . . .	44
3. Erstleseunterricht . . . . .	49
a) Die praktizierten Methoden . . . . .	49
b) Effekte von Leselehrrmethoden . . . . .	51
4. Weitere Methodenfragen . . . . .	58
a) Lehrform und Unterrichtserfolg . . . . .	59
b) Fremdanforderung und Leistung . . . . .	61

c) Schülerexperiment, Lehrerdemonstration oder -information . . . . .	62
V. BEURTEILUNGSVERHALTEN . . . . .	65
1. Probleme der Benotung . . . . .	66
a) Allgemeines . . . . .	66
b) Benotung, Beurteilung und Schulerfolg . . .	70
2. Beurteilung und Sozialstatus . . . . .	75
a) Das Beurteilungsspektrum . . . . .	76
b) Erziehungsideal, Sozialschicht, Beurteilung . .	77
c) Leistungsfähigkeit, Sozialschicht, Beurteilung .	80
3. Beurteilung auffälliger Kinder . . . . .	85
a) Beurteilung erziehungsschwieriger Kinder . .	85
b) Beurteilung des „schlechten Schülers“ . . . .	88
4. Beurteilungskomplexe . . . . .	92
a) Einstellungsstereotype . . . . .	92
b) Die „implizite Persönlichkeitstheorie“ von Lehrern . . . . .	94
VI. EXKURS ÜBER BERATUNGSVERHALTEN . . . . .	99
SCHLUSSBEMERKUNGEN . . . . .	102
VERZEICHNIS DER BEHANDELTEN UNTERSUCHUNGEN . . . . .	109
BIBLIOGRAPHISCHE ERGÄNZUNGEN 1973 . . . . .	115
SACHVERZEICHNIS . . . . .	123