

Inhalt

Didaktische Entwicklungen	7
1. Muttersprachliche Bildung in den 50er und 60er Jahren	10
2. Der didaktische Umbruch	12
3. Neuere Ansätze — Konzepte — Entwicklungen	14
Epik — Lyrik — Dramatik: Gattungstypologie für die Grundschule	15
„Fünf Finger sind eine Faust“ — Kritische Didaktik	18
„Streit um das Fernsehprogramm“ — Didaktik der sprachlichen Kommunikation	19
„Der liebe Wolf und die bösen Geißlein“ — der Ansatz Kreativitäts- förderung	26
Ausländerkinder in der Schule — Herausforderung und (sprach-) didaktische Lösungen	28
„Kinder auf dem Weg zur Schrift“ — Ansätze kindgeleiteten Lernens	31
4. Gegenläufige Praxistendenzen	32
Sprachunterricht heute — Ziele, Prinzipien, Wege	34
1. Leitende Ziele	35
2. Vier Prinzipien	37
Prinzip 1: Situationsbezug	38
Prinzip 2: Primat des Mündlichen	38
Prinzip 3: Entwickelnder Sprachausbau	39
Prinzip 4: Sprachprinzip bei aller schulischen Arbeit	39
3. Curriculare Gliederung	40
4. Mündlicher Sprachgebrauch	43
5. Umgang mit Texten, einschließlich Lesenlernen	50
Zum Lesenlernen	53
Zur Frage der Leseausgangsschrift	56
6. Schriftlicher Sprachgebrauch, einschließlich Schreiben- und Rechtschreiben- lernen	65
Zum Schreibenlernen	68
Zum Rechtschreibenlernen	71
7. Sprache untersuchen	79
Zur Frage des Grammatikunterrichts	81
Integrierter Sprachunterricht im Schulalltag — Beispiele und Arbeitspläne ..	85
1. „Wir sind jetzt in der Schule“ — Situationsfeld Schulanfang	86
2. „Neues von Pumuckl“ — Situationsfeld Buchprojekt	92
3. „Wir erkunden den Supermarkt“ — Situationsfeld Erkundung der Umwelt ..	97
4. „Der Friedensbaum“ — Situationsfeld zum Thema: Frieden	103