

Inhalt

Vorwort	11
1. Teil: Theoretische Grundlegung	
Einleitung	13
1. Verständnis von Lernschwachen	16
1.1 Gegenwärtige Leitkonzepte: Statischer Begabungsbegriff / Sprachcodetheorie / I. Q.	16
1.2 Kritik und Aspekte eines Neuansatzes: Persönlichkeitsvariablen	19
2. Begründungsmotive für den Fremdsprachenunterricht mit „Lernschwachen“	31
2.1 Gegenwärtige Leitkonzepte	31
2.1.1 „Traditionelle“ Begründungsmotive	31
2.1.2 Ablehnung des Fremdsprachenunterrichts für „Lernschwache“ und deren Ursachen: Beurteilung der gesellschaftlichen Funktion von Sprache/Einstellung gegen schulisches Lernen	33
2.2 Kritik und Aspekte eines Neuansatzes: Umakzentuierung der Begründungsmotive im Hinblick auf Persönlichkeitsvariablen	35
3. Differenzierung: Pro und Contra	40
3.1 Gegenwärtige Leitkonzepte	40
3.1.1 Stimmen für die Differenzierung	40
3.1.2 Stimmen gegen die Differenzierung	41
3.2 Kritik und Aspekte eines Neuansatzes: Fremdsprachenunterricht für alle	41
4. Ziele für den Fremdsprachenunterricht mit „Lernschwachen“	43
4.1 Gegenwärtige Leitkonzepte	43
4.2 Kritik und Aspekte eines Neuansatzes: Kommunikative Strategien	45
4.2.1 Inhaltliche Dimension der Ziele	47
4.2.2 Formulierung der Ziele	52
5. Lehrerrolle im Fremdsprachenunterricht mit „Lernschwachen“	53
5.1 Gegenwärtige Leitkonzepte: Mangel an konkreten Hilfen	53
5.2 Kritik und Aspekte eines Neuansatzes: Pädagogische Kompetenz	55
2. Teil: Vorschläge für eine Realisierung eines an Persönlichkeitsvariablen ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts für alle	
6. Klassifizierte Fragen zur Selbstkontrolle des Lehrers	58
6.1 Begründung	58
6.2 Die klassifizierten Fragen	59
6.2.1 Zeichen der Zielsprache und Zielkultur	59
6.2.2 Kommunikationsstruktur der Institution Schule	60
6.2.3 Unterrichtsmethoden	60
6.2.4 Medien	61
6.2.5 Persönlichkeitsvariablen	61

6.2.6	Interaktionsverhalten in der Klasse	62
6.2.7	Elternarbeit	64
6.2.8	Informationsquellen und empfohlene Literatur	64
7.	Elternschule	64
7.1	Vorbemerkung an die Lehrer	64
7.2	Bedeutung der Elternmitarbeit	65
7.3	Methodische Vorschläge für eine Elternschule	69
7.3.1	Organisation	69
7.3.2	Themen und empfohlene Literatur	70
8.	Notwendige Klärung von Einzelfragen für die Unterrichtsgestaltung	75
8.1	Der Begriff „Unterrichtskapsel“	75
8.2	Differenzierung	75
8.3	Drill und Regelfindung	75
8.4	Einsprachigkeit	76
8.5	Stundenlänge	77
8.6	Tips und Konsequenzen aus der Klärung dieser Einzelfragen	77
9.	Unterrichtskapseln (Mikrostrategien) und Makrostrategien für einen an Persönlichkeitsvariablen ausgerichteten Englischunterricht für alle	78
9.1	Leitsätze für den Lehrer	78
9.2	Wahrnehmungstraining	79
9.2.1	Argumente für ein Wahrnehmungstraining	79
9.2.2	Training des Körpers als Vorstufe zum Wahrnehmungstraining	82
9.2.2.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	82
9.2.2.2	Unterrichtskapseln	83
9.2.3	Training auditiver Wahrnehmung	84
9.2.3.1	Begründung und generelle Persönlichkeitsvariablen	84
9.2.3.2	Training auditiver Wahrnehmung an Nonsense-Klängen	85
9.2.3.2.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	85
9.2.3.2.2	Unterrichtskapseln	86
9.2.3.3	Training der Wahrnehmung auditiver Kommunikation	88
9.2.3.3.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	88
9.2.3.3.2	Unterrichtskapseln	90
9.2.4	Training visueller Wahrnehmung	92
9.2.4.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	92
9.2.4.2	Unterrichtskapseln	93
9.2.4.2.1	Englischunterricht vorbereitende Kapseln	93
9.2.4.2.2	Englischunterricht vorbereitende und begleitende Kapseln	95
9.3	Englischunterricht mit Musik	99
9.3.1	Begründung	99
9.3.2	Persönlichkeitsvariablen	101
9.3.3	Generelle methodische Empfehlungen	101
9.3.4	Unterrichtskapseln	102
9.4	Das Konzept des „Total Physical Response“ (TPR)	105
9.4.1	Vorbemerkung	105
9.4.2	Begründung	106
9.4.3	Persönlichkeitsvariablen	107
9.4.4	Unterrichtskapseln	108
9.4.4.1	Psychologische Implikationen	108
9.4.4.2	Alters- und Lernstufe und Klassenatmosphäre	108

9.4.4.3	Kooperationsmöglichkeit	109
9.4.4.4	Einsatzmöglichkeiten des TPR	109
9.4.4.5	Einzelne Unterrichtskapseln/Makrostrategien	110
9.5	„Englisch über die Hand“ (Kaul)	113
9.5.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	113
9.5.2	Unterrichtskapseln	114
9.6	Einsatz von Handpuppen: Begründung/Persönlichkeitsvariablen und Unterrichtskapseln	115
9.7	Sprachlabor	116
9.7.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	116
9.7.2	Unterrichtskapseln	118
9.8	Makrostrategien und Unterrichtskapseln für die kommunikativen Strategien Schreiben und Lesen	121
9.8.1	Generelle Begründung und Persönlichkeitsvariablen	121
9.8.2	Argumente für das Lehren der kommunikativen Strategien Schreiben/Lesen	122
9.8.3	Argumente gegen das Lehren der kommunikativen Strategien Schreiben/Lesen	122
9.8.4	Generelle Persönlichkeitsvariablen	123
9.8.5	Einige Unterrichtskapseln/Makrostrategien	125
9.8.5.1	Generelle Leitlinien	125
9.8.5.2	Kommunikative Strategie Lesen: Vorschläge für eine Änderung der Typographie von Texten; Begründung/Persönlichkeitsvariablen/Drei Vorschläge	128
9.8.5.3	Kommunikative Strategie Lesen: Unterrichtskapseln	130
9.8.5.4	Kommunikative Strategie Schreiben: Eine Makrostrategie und Unterrichtskapseln	135
9.8.5.4.1	Makrostrategie zur parallelen Einführung von Sprechen/Lesen/Schreiben (Normand): Persönlichkeitsvariablen/Ziele/Strategie	135
9.8.5.4.2	Unterrichtskapseln	138
9.9	Lernspiele	144
9.9.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	144
9.9.2	Generelle methodische Überlegungen	147
9.9.3	Unterrichtskapseln: Spiele	148
9.10	„English Studies“ — Umriss einer Makrostruktur	154
9.10.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	154
9.10.2	Die Makrostrategie	156
9.11	Testen des Lernerfolges	158
9.11.1	Begründung und Persönlichkeitsvariablen	158
9.11.2	Einzelne Testmöglichkeiten	161
Literaturverzeichnis		163