

INHALTSVERZEICHNIS	5
---------------------------------	---

Vorwort der Herausgeber	7
--------------------------------------	---

Beiträge zum Englischunterricht

LIESEL HERMES (Koblenz) Fremderfahrung durch Literatur. Ein Beitrag zum interkulturellen Lernen	11
---	----

KLAUS HINZ (Düren) Umgang mit Kurzdramen im Englischunterricht der Sekundarstufe II	29
--	----

X HERBERT HOLTWISCH (Emsdetten) Schülerorientierte Textarbeit in der Sekundarstufe I: Überlegungen und Beispiele aus der Praxis	41
---	----

JUTTA RYMARCZYK (Dortmund) Postmoderner Literaturunterricht: von einer Ramses-Statue bis zu einem Ginsberg-Gedicht. Plastiken und Poesie zum Thema „Mißbrauch politischer Macht“ im Englischunterricht der Sekundarstufe II	57
---	----

Beiträge zum Französischunterricht

GEORG FEHRMANN (Aachen) Mnemotechniken und Grammatikvermittlung: die antike Loci-Technik im modernen Französischunterricht	77
--	----

EGBERT KAISER (Aachen) <i>Français parlé</i> und Fremdsprachengrammatik — ein problematisches Verhältnis	99
--	----

ARMIN SCHÜTZ (Aachen) Zum Einsatz einsprachiger französischer Wörterbücher in der gymnasialen Oberstufe	109
---	-----

MATTHIAS WALTHER (Münster) Authentische Texte, Internet und Frankophonie	135
---	-----

Beiträge zum Spanischunterricht

VINCENTE BALLERO FLORES (Aachen) Didáctica de la lengua: visualización funcional.....	149
--	-----

ERWIN KLEIN (Aachen) Javier Tomeo: <i>Historias mínimas</i> . Una aproximación didáctica	165
---	-----

WOLFGANG KRASKA (Krefeld) Fremdsprachen an beruflichen Schulen: Ein kurzer Situationsabriß	177
---	-----

ULRICH SCHULTZE (Wuppertal) ¿Dónde están? — Los desaparecidos en Hispanoamérica. Bausteine für ein handlungs- und produktionsorientiertes Dossier im Spanischunterricht der Sekundarstufe II	191
---	-----

Beitrag zum Niederländischunterricht

ROB MOLIN (Oirsbeek) Moderne Nederlandse literatuur in het voortgezet onderwijs	213
--	-----

Register	231
-----------------------	-----