

# Inhaltsübersicht

## 1. Einleitung

1.1	Themenstellung und Aufbau der Arbeit .....	8
1.2	Entwicklungstendenzen und Daten zur Hauptschule Mitte der 80er Jahre .....	13
1.3	Einordnung der Untersuchung in die Schulforschung: Literaturüberblick und Erkenntnisinteresse .....	19

## 2. Kulturtheorie, Subkulturalanalyse und schulische Gegenkultur *(Theoretischer Teil)*

2.1	Kultur und Sozialwissenschaft .....	28
2.2	Zur Rekonstruktion des Kulturbegriffs in der englischen Nachkriegskulturdebatte: T. S. ELIOT, R. WILLIAMS, E. P. THOMPSON	
2.2.1	Kultur und Klasse .....	30
2.2.2	Kulturbegriff und Kulturalanalyse bei R. WILLIAMS .....	31
2.2.3	Die Kritik von E. P. THOMPSON .....	37
2.3	Die Subkulturalanalysen des "Centre for Contemporary Cultural Studies" (CCCS) .....	38
2.3.1	Der Ansatz des CCCS: Subkulturtheorie und Stilanalyse .....	39
2.3.2	Kritische Rezeption des CCCS-Ansatzes .....	41
2.4	Schule und Gegenkultur (P. WILLIS) .....	47
2.4.1	Fragestellung .....	48
2.4.2	Phänomenologie der Gegenschulkultur .....	48
2.4.3	Gegenschulkultur und schulische Institution .....	51
✓ 2.4.4	Schule und Berufsvorbereitung .....	53
2.4.5	Theoretische Analyse: "Durchdringungen" und "Begrenzungen" .....	54
2.4.6	Diskussion von "Learning to Labour" (1977) anhand der angloamerikanischen und deutschsprachigen Sekundär- literatur .....	57
2.5	Zusammenfassung und Explizierung des theoretischen Bezugsrahmens .....	65

<b>3.</b>	<b>Ethnographische Fallstudie als Forschungsansatz, Interviews und standardisierte Befragung als Untersuchungsmethoden</b> ( <i>Methodischer Teil</i> )	
3.1	Wissenschaftstheoretische Vorüberlegungen .....	71
3.2	Definitionen, Charakteristika und Probleme von Fallstudien .....	76
3.3	Zur Methode ethnographisch orientierter Fallstudien .....	79
3.4	Standardisierte Befragung und "offene" Interviews .....	86
3.5	Zusammenfassung und Festlegung der Erhebungsinstrumente .....	91
3.5.1	Lehrerinterviews .....	95
3.5.2	Schülerinterviews .....	96
3.5.3	Standardisierte Schülerbefragung .....	99
3.5.4	Sonstige Erhebungen .....	100
3.5.5	Untersuchungsdesign .....	102

<b>4.</b>	<b>Die Ergebnisse der Untersuchung</b> ( <i>Empirischer Teil</i> )	
4.1	<b>Die Schule und ihr Umfeld</b> .....	103
4.2	<b>Die Lehrerperspektive</b> .....	112
4.2.1	Aussagen zur Gesamtkonzeption der Schule	
4.2.1.1	Das Klassenlehrerprinzip: <i>"Es herrscht eine persönliche Atmosphäre"</i> .....	113
4.2.1.2	Die sozialpädagogische Orientierung: <i>"Ohne diese Sozialarbeiterfunktion würde hier gar nichts laufen"</i> .....	116
4.2.2	Die Schüler aus der Sicht der Lehrer .....	117
4.2.2.1	Milieu- und familienbedingte Probleme: <i>"Wenig Knete, viele Kinder, wenig Wohnraum"</i> .....	118
4.2.2.2	Berufsperspektive und adoleszenzspezifische Probleme: <i>"Von Zukunftssorgen scheinen sie nicht belastet"</i> .....	122
4.2.2.3	Störungen im Unterricht: <i>"Nur rennen, laufen, kichern..."</i> .....	126
4.2.2.4	Schulopponenten: <i>"Mir ist aufgefallen, daß man sie nie fallenlassen darf"</i> .....	130
4.2.2.5	Türken und Deutsche: <i>"Die türkischen Jungen sind total integriert"</i> .....	134
4.2.2.6	Vergleiche zu früher: <i>"Damals gab es auch noch nicht diese Null-Bock-Haltung"</i> .....	135

4.2.3	Pädagogische Alltagskonzepte	
4.2.3.1	Die verständnisvolle, schülerzentrierte Art: <i>"Ich habe immer versucht, mich auf die gute Art durchzusetzen"</i> .....	140
4.2.3.2	Die Pädagogik der kleinen Schritte, lehrerzentriert: <i>"Es sind drei Dinge, die den Erfolg einer Schule ausmachen: Fleiß, Konsequenz und guter Unterricht"</i> .....	144
4.2.4	Zusammenfassung und ergänzende Bemerkungen .....	148
<b>4.3.</b>	<b>Die Schülerperspektive</b>	
4.3.1	Gründe für den Besuch der H-Schule: <i>"Real- und Hauptschule ist genau das gleiche..."</i> .....	155
4.3.2	Die Lehrer aus der Sicht der Schüler .....	164
4.3.2.1	Kritik an den Lehrern: <i>"Der strengste Lehrer ist also nicht der beste Lehrer"</i> .....	166
4.3.2.2	Gute Lehrer: <i>"Der müsste auch mal Spaß verstehen"</i> .....	174
4.3.2.3	Der Lehrer als Vertrauensperson: <i>"Das kann man keinem erzählen, weil das alle streift"</i> .....	179
4.3.2.4	Zusammenfassung und ergänzende Bemerkungen .....	182
4.3.3	Hauptschule und Berufsperspektive: Die Bedeutung von Noten, Zeugnissen und Abschlüssen	
4.3.3.1	Die Bedeutung von Noten, Zeugnissen und Abschlüssen in Abhängigkeit von der Gesamtstichprobe und nach Klassenstufen (Ergebnisse der Schülerumfrage) .....	185
4.3.3.2	Die Bedeutung von Zeugnissen und Abschlüssen für die berufliche Zukunft: <i>"...das letzte Zeugnis hat im Endeffekt nichts mehr zu sagen"</i> .....	191
4.3.3.3	Berufliche Zukunft und Arbeitssuche - Erwartungen, Befürchtungen und erste Erfahrungen: <i>"Ich kann zum Beispiel sofort, wenn ich wollte, Friseur werden."</i> .....	194
4.3.3.4	Zusammenfassung und ergänzende Bemerkungen .....	201
4.3.4	Gibt es eine schulische Gegenkultur? - <i>"lads" und "ear-oles" an der H-Schule</i> .....	203

<b>5.</b>	<b>Schlußresümee</b> ( <i>Interpretativer Teil</i> )	
5.1	Trennungen und Überschneidungen: Vergleich zwischen der Lehrer- und der Schülerperspektive und daraus resultierende, pädagogische Überlegungen .....	213
5.2	Die Ergebnisse der Untersuchung im Lichte der theoretischen Ausgangsprämissen .....	228
	<b>Anmerkungen</b> .....	236
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	249
	<b>Anhang</b> .....	268