

INHALT

Zum Geleit	9
Prolog: Das Staatsgeheimnis	17
Anna Amalia und Charlotte v. Stein: Fürstin und Hofdame	23
Erste Zugänge: „Das Problem meines Lebens“	31
Der Staatsministers: Aufstieg und Fall	43
Italienflucht: „O welch ein Irrtum“	63
Sizilien: „Auf dem Wendepuncte“	85
TASSO: Eine „gefährliche Unternehmung“	115
Anna Amalia: „Urbild jeder Tugend, jeder Schöne“	133
Ein Blendwerk: Briefe an „Frau v. Stein“	165
Die Liebeslyrik: „Einer Einzigen angehören“	205
Epilog: „Alles um Liebe“	231

ANHANG

Personenregister	251
Ortsregister	257
Werkregister	259
Literaturnachweise	263
Abbildungsnachweise	266
Anmerkungen	269