Einführung	7
Überblick über die Geschichte der deutschen Novelle	25
I. Transzendenz der Mächte des Kosmos und des Chaos	
A. Die Gesellschaft und ihre Problematik	
Boccaccio	31
I. Goethe	
a) Unterhaltungen deut-	
scher Ausgewanderten b) Die Wahlverwandt-	33
schaften	40
c) Wilhelm Meisters	40
Wanderjahre	42
d) Die »Novelle«	48
2. Ludwig Tieck	
a) Die Märchennovellen	
aus dem Phantasus	5 I
b) Die späteren Novellen	57
3. Heinrich von Kleist	64
B. Der Mensch zwischen den	
Sphären des Göttlichen und	
des Dämonischen	
I. E. T. A. Hoffmann	
a) Die Künstlernovellen	78
b) Novellen des edlen	/0
und des dämonischen	
Menschentums	90
2. Clemens Brentano	95
3. Achim von Arnim	97
4. Adelbert von Chamisso	101
5. Joseph von Eichendorff	102

C. Die Mächte der Ordnung und des Chaos in Welt und Leben
1. Franz Grillparzer 108
2. Annette von Droste-
Hülshoff 111
7 ' 0 ' 16
3. Jeremias Gotthelf 114
4. Eduard Mörike 122
5. Adalbert Stifter 125
a) Studien 126
b) Bunte Steine 137
c) Erzählungen aus dem
Nachlaß 142
II. Ordnung und Chaos als
menschliche Seelenkräfte
A. Realistisch-individualisti-
sche Wendepunkte
_
1. Georg Büchner 145
2. Otto Ludwig 147
Anhang: Friedrich Hebbel 153
3. Theodor Storm
a) Novellen der Liebes-
beziehung 154
<ul><li>b) Novellen der Familie 161</li><li>c) Novellen tragischer</li></ul>
,
. ,
4. Gottfried Keller
<ul> <li>a) Die Leute von Seld- wyla und Sieben Le-</li> </ul>
genden 182
b) Züricher Novellen 191
c) Des Sinnadiaht

B. Individuell-ethische Wendepunkte	
<ol> <li>Conrad Ferdinand Meyer Anhang: Die historische Erzählung (Wilhelm</li> </ol>	202
Heinrich Riehl)	219
2. Paul Heyse	220
3. Wilhelm Raabe	238
4. Marie von Ebner-Eschen	
bach	
5. Ferdinand von Saar	
III. Auflösung und Suchen nach neuen Ordnungen	
A. Der Trieb als Chaos und Ordnungsmacht	
1. Detlev von Liliencron.	27 I

2. Hermann Conradi ....

B. Überindividuelle Ordnungs-

I. Hermann Stehr . . . . . .

2. Emil Strauß ......

3. Paul Ernst ......

4. Wilhelm Schäfer .....

kräfte

3. Gerhart Hauptmann . . . 276 4. Arthur Schnitzler .....

274

281

290

296

30 I

309

C. Die Ordnungsmacht als	
Illusion	
1. Rudolf G. Binding	318
2. Wilhelm von Scholz	324
3. Thomas Mann	329
D. Hard along a dea Westerness	
D. Umkehrung der Wertungen	
1. Hugo von Hofmannsthal	
2. Gertrud von Le Fort	
3. Hans Grimm	350
E. Das Chaos der bürgerlichen	
Welt	
1. Carl Sternheim	354
2. Franz Werfel	355
3. Franz Kafka	
F. Versuche und Rückgriffe	
1. Stefan Zweig	364
2. Josef Ponten	366
3. Ernst Wiechert	369
4. Werner Bergengruen	37I
Literaturverzeichnis	375
Verzeichnis der besprochenen	
Novellen	386