

J n h a l t

Einleitung	7
Der Roman	15
1. Der Roman der deutschen Schweiz	17
Jeremias Gotthelf S. 17, Gottfried Keller S. 17, C. F. Meyer S. 19, Carl Spitteler S. 20, Alfred Suggen- berger S. 23, Jakob Böhmer S. 24, Felix Möschlin S. 26, J. C. Geer S. 29, Ernst Zahn S. 29, Heinrich Federer S. 29, Paul Jlg S. 34, Hermann Kurz S. 35, Jakob Schaffner S. 35, Albert Steffen S. 41.	
2. Der deutsche Roman	46
Thomas Mann S. 49, Heinrich Mann S. 62, E. von Keyserling S. 67, Arthur Schnitzler S. 70, Peter Rosegger S. 72, Ludwig Thoma S. 72, Hermann Stehr S. 72, Hermann Jesse S. 73, Emil Strauß S. 76, Wilhelm Schäfer S. 80, Jakob Wassermann S. 90, Ricarda Fuch S. 99.	
Das Drama	113
Gerhart Hauptmann S. 116, Georg Hirsfeld S. 128, Josef Ruederer S. 129, Ernst Rosmer S. 129, Franz Wedekind S. 131, Arthur Schnitzler S. 134, Hugo v. Hofmannsthal S. 137, Richard Beer-Hofmann S. 141, Herbert Eulenberg S. 144, Karl Sternheim S. 144, Georg Kaiser S. 144, Paul Ernst S. 147, Wilhelm v. Scholz S. 147, Emil Götts S. 148, Fritz v. Unruh S. 157.	
Die Lyrik	163
Hermann Conrad S. 165, Karl Gendell S. 167, Arno Holz S. 168, Richard Dehmel S. 169, Paul Jech S. 178, Franz Werfel S. 181, Rainer Maria Rilke S. 188, Stefan George S. 194.	