



<b>0. Einführung</b>	7
0.1 Allgemeine Hinweise	7
0.2 Syntax und Stil	10
0.3 Text und Satz	15
0.4 Synsemantie und Autosemantie des Großkontextes	20
<b>1. Syntaktische Relationen zwischen selbständigen Sätzen</b>	<b>31</b>
1.1 Die syntaktischen Verbindungsmittel zwischen selbständigen Sätzen	31
1.2 Vergleichende Angaben	35
1.3 Winkelmann	40
1.4 Lessing	48
1.5 Herder	59
1.6 Goethe	64
<b>2. Lexikalisch-syntaktische Relationen zwischen selbständigen Sätzen</b>	<b>69</b>
2.1 Die satzverflechtenden lexikalischen und pronominalen Wiederholungen	69
2.2 Vergleichende Angaben	76
2.3 Winkelmann	78
2.4 Lessing	82
2.5 Herder	91
2.6 Goethe	95
<b>3. Die Struktur des Absatzes</b>	<b>102</b>
3.1 Allgemeines zum Absatz	102
3.2 Die Struktur des Absatzes bei Winkelmann	109
3.3 Die Struktur des Absatzes bei Lessing	112
3.4 Die Struktur des Absatzes bei Herder	118
3.5 Die Struktur des Absatzes bei Goethe	122
<b>4. Zusammenfassung</b>	<b>138</b>
<b>5. Nachtrag des Übersetzers zu:</b>	
Die syntaktische Struktur der Prosa Thomas Manns (1970)	140
Die Struktur des Absatzes bei Heinrich Böll (1973)	142