

INHALT

1. Altgriechische Sprache und Literatur

1. *Syntax und Kunst*1
(Philologica et Linguistica, Festschrift für Helmut Humbach, ed. G. Schmidt – W. Bisang, Trier 2001, S. 152-187)
2. *Herodot - Vater des Empirismus?* Mensch und Erkenntnis im Denken Herodots37
(Gnomosyne, Festschrift für Walter Marg zum 70. Geburtstag, hrsg. v. G. Kurz, D. Müller, W. Nicolai, München 1981, S. 299-318)
3. *De Herodoti itineribus nuper retractatis*57
(Vox Latina 33, 1997, S. 310-327)
4. *Herodots Reisen*75
(Philia 2006/II, S. 23-32)
5. *Der Kampf um die Wahrheit in den Tragödien des Sophokles*85
(Gymnasium 96, 1989, S. 193-208)
6. *Todessehnsucht in den Tragödien des Euripides*101
(Hellenika 1994/95, S. 179-190).
7. *Die Verspottung der metaphorischen Ausdrucksweise durch Aristophanes*113
(Musa Iocosa, Festschrift für Andreas Thierfelder zum 70. Geburtstag, Hildesheim 1974, S. 29-41)
8. *Raum und Gespräch.* Ortssymbolik in den Dialogen Platons126
(Hermes 116, 1988, Heft 4, S. 387-409)

2. Römische Literatur

9. *Ovid, Iuppiter und Augustus.* Gedanken zur Götterversammlung im ersten Buch der Metamorphosen149
(Philologus 131, 1987, S. 270-288)
10. *Lucans Landschaften*168
(Rheinisches Museum 138, 1995, S. 368-378)

3. Geographie und Topographie

11. *Von Doriskos nach Therme.* Der Weg des Xerxesheeres durch Thrakien und Ostmakedonien179
(Chiron 5, 1975, S. 1-11 und Tafeln 1-10)

12. <i>Auf den Spuren von Herodot und Xerxes</i> . Topographische Forschungen in Griechenland	190
(Forschungsmagazin der Johannes Gutenberg – Universität Mainz 2/87, Mainz 1987, S. 45-51)	
13. <i>Von Kritalla nach Doriskos</i> . Die Persische Königsstraße und der Marschweg des Xerxes in Kleinasien	197
(Istanbuler Mitteilungen 44, 1994, S. 17-38, Tafeln 4-8)	
14. <i>Herodotus' Topography of Battlefields</i>	224
(The World of Herodotus, Nicosia 2004, 239-253)	
15. <i>Spuren des Griechentums auf türkischen Inseln</i>	239
(Hellenika 1992, S. 86-95)	
16. <i>Im Herzen Griechenlands</i>	249
(Hellenika 1993, S. 115-131)	
17. <i>Valia Kalda – Naturparadies im nördlichen Pindos</i>	266
(40 Jahre Deutsch- Griechische Gesellschaft Wiesbaden, Eltville 1999, S. 23-29)	
4. Neugriechische Sprache und Literatur	
18. <i>Neugriechisch für "Altgriechen"</i> - 3000 Jahre Griechisch	273
(Gymnasium 94, 1987, S. 146-159)	
19. <i>200 Jahre Dionysios Solomos</i>	287
(Hellenika 1997/98, S. 7-20)	
20. <i>Dionysios Solomos</i>	301
(Philia, Jubiläumsband 2002, Würzburg 2002, S. 138-152)	
21. <i>Die Verwandlung antiker Motive im Werk des Konstantinos Kavafis</i>	316
(Antike und Abendland 35, 1989, S. 131-149)	
22. <i>Das Helden- und Klagelied für den in Albanien gefallenen Leutnant des Odysseas Elytis</i>	335
(Hellenika 1989, S. 105-115, und in: Modernes Griechenland - modernes Zypern, hrsg. v. Jürgen Werner, Amsterdam 1989, S. 120-133)	
5. Sonstiges	
23. <i>Das Verschmelzen des Antlitzes als Bild für das Einswerden durch Liebe</i>	346
(Gymnasium 85, 1978, S. 144-150 mit Tafeln III-IV)	
24. <i>Was soll die Jugend lernen?</i>	358
(Mitteilungsblatt des Deutschen Altphilologenverbandes 22, Nr. 2, 1979, S. 1-2)	
6. Gesamtverzeichnis der Veröffentlichungen	361