

TABLE

• Avertissement	7
Introduction.....	9
I. <i>Moderne et modernité</i> chez Baudelaire.....	29
II. Baudelaire et les Modernes de son époque.....	41
III. La mode, scène de la modernité.....	57
IV. Participation et fascination ; esthétique du bel objet et esthétique de la mode.....	77
V. La caricature ou l'affirmation négative du beau.....	107
VI. Temps, ivresse et créativité.....	121
VII. Fétichisme et allégorie.....	135
Répertoire des ouvrages et articles cités.....	143