

TABLE DES MATIERES

M.T.JONES-DAVIES	Avant-propos	5
<i>Premier colloque (15 et 16 novembre 1985)</i>		
A. MICHEL	Buchanan et la Satire	11
G. HALL	Parodie et Satire dans le Théâtre comique à l'époque de Richelieu	29
E. CUVELIER	Le Voyageur malchanceux de Thomas Nashe, ou la Satire absolue	49
M. DARBORD	Quevedo et la Satire en Prose	71
<i>Deuxième colloque (14 et 15 mars 1986)</i>		
M. LAZARD	La Satire dans <i>Gargantua</i>	81
J. BOMPAIRE	De Lucien à Botticelli	97
K. GRANSDEN	Les Voix de la Satire et de la Poésie pastorale	109
R. ZUBER	<i>Eloge du dialogue des Morts</i> : John Donne et le Pamphlet Gallican	127
M.T. JONES-DAVIES	Ben Jonson et la Satire sociale au Théâtre : Anatomie et Dislocation	139
M.C. MARGOLIN	Les Eléments satiriques dans le <i>Naufragium</i> d'Erasme	153

J. CEARD	Le Style satirique dans <i>Les Tragiques</i> d'Agrippa d'Aubigné	187
N. ORDINE	Giordano Bruno et l'Ane : une Satire philosophique à double face	203
M.-M. MARTINET	Espace satyrique et Distance satirique	223