

TABLE DES MATIÈRES

Préface et bibliographie	V
Dany Hadjadj. – L'anecdote au péril des dictionnaires	1
Pierre Glaudes. – Approche pragmatique et typologique de l'anecdote. A propos de <i>L'Abyssinien</i> de Léon Bloy	21
Roger Teulat. – Du poème à l'anecdote explicative : le cas des textes des <i>Vidas e razos</i> concernant Bernart de Ventadorn	43
Daniel Madelénat. – L'anecdote dans les «Vies quotidiennes»	59
Geneviève Demerson. – Histoire et histoires chez Ammien Marcellin	69
Nicolas Wagner. – L'anecdote dans l' <i>Exégèse des Lieux communs</i>	79
Richard Maber. – L'anecdote littéraire aux XVIIe et XVIIIe siècles : les <i>ana</i>	99
Yves Reuter. – L'anecdote dans les témoignages concentrationnaires	109
Michel Lioure. – Paul Valéry et l'anecdote	121
Guy Demerson - Michel Bellot-Antony. – Formes et fonctions de l'anecdote exemplaire chez Rabelais (<i>Quart Livre</i>)	131
Annie Petit. – Histoire et anecdotes selon E. Renan	155
Yves Sinturel. – L'anecdote dans le nouveau théâtre	167
Jean-Claude Delclos. – Du fait divers à l'œuvre littéraire : l'anecdote (?) dans la <i>Chronique</i> de Georges Chastellain	185
Claude Roussel. – Du mythe irlandais à l'anecdote orientale : le «fier baiser» selon Jean de Mandeville	197
Alain Montandon. – Anecdote et nouvelle : de Bassompierre à Hofmannsthal	211
Eve-Marie Wagner. – Les «Johnsoniana» de Mrs Thrale, devenue Mrs Piozzi	227
Frantz Fabre. – Perros anecdotique	243
Christian Moncelet. – L'anecdotique photographié (à propos de gens qui rient et de gens qui pleurent)	263
Table des matières	281