

INDHOLD

I. Indledning	9
II. Kierkegaardstudiets begyndelse (1860'erne til 1890) ...	12
A. Tro og viden	12
B. <i>Af Søren Kierkegaards Efterladte Papirer</i> (1869-1881)	16
C. Georg Brandes	19
III. Kierkegaard omkring århundredeskiftet (1890 til 1920) ..	27
A. Harald Høffding, Niels Teisen, A. B. Drachmann og P. A. Heiberg	28
B. <i>Søren Kierkegaards Samlede Værker</i> (1901-06 og 1920-36)	35
C. <i>Søren Kierkegaards Papirer</i> (1909-48)	37
IV. Mellemkrigsårene (1920 til 1940)	44
A. Teologi	46
B. Personalthistorie og psykologi	54
V. Efterkrigsårene (1945 til 1968)	67
A. Baggrund – udgavesporet	67
B. Teologi og filosofi	73
C. Opgør om Kierkegaard	78
D. Æstetik	83
E. Populærvidenskab	85
VI. Kierkegaard efter Løgstrup – fra marxisme til postmodernisme (1968 til 1989)	88
A. Kærlighed, kontinuitet og kirkekamp	88
B. Kildekritik og afmytologisering	91
C. Kommunikationsteori	95
D. Fin de siècle	96

<i>Ekskurs: Kierkegaard og demokratiet – et historisk rids</i>	100
VII. Kierkegaard i nyeste tid (1989 til 2005)	110
A. Litterære læsninger	110
B. Subjektivitetsteori og etik	113
C. Kierkegaard uden ende	115
D. Kierkegaard og Grundtvig – en gammel modsætning i ny samtale	118
E. Status	122
Noter	124
Bibliografi	155
Navneregister	179