

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	9
I Unterrichtserfahrungen mit dem Thema Faschismus in verschiedenen Schulformen und Schulstufen	
Unterrichtserfahrungen in der Grundschule (Orientierungsstufe)	
<i>Wolfgang Müller</i> Vorbemerkung	11
<i>Wolfgang Müller</i> »Holocaust« – Anstoß für eine Diskussion zum Thema »Nationalsozialismus« in einer 6. Klasse der Grundschule	12
<i>Dorith Bahr-Mühl</i> Bilder gegen den Faschismus. Die politische Situation und die politische Verfolgung in den dreißiger Jahren. Eine Unterrichtseinheit in der 6. Klasse der Grundschule	16
<i>Christa Hoefener</i> Jüdische Kinder – Jüdische Mitbürger nach 1933	23
<i>Marlene Braun</i> Behandlung des Faschismus im Rahmen einer Ausstellung »Erziehung zum Frieden«	26
Erfahrungen im Geschichtsunterricht der Hauptschule, Realschule, Gesamtschule und des Gymnasiums	
<i>Hilde Schramm</i> Faschismus als Unterrichtsthema: Anregungen und Schwierigkeiten – Auswertung von Interviews mit Lehrerinnen und Lehrern	30
Erfahrungen im Sozialkundeunterricht der Berufsschule	
<i>Walter Geert von Simons</i> Der Nationalsozialismus als Unterrichtsthema an Kaufmännischen Berufsschulen	83
<i>Nina Melchers</i> Unterrichtserfahrungen mit dem Thema »Faschismus« in der Berufsbildenden Schule für das Baugewerbe	85
II Rechtstendenzen von Jugendlichen – Antworten der Schule	
<i>Dietmar Deiters, Andreas Sander</i> Jugend auf dem Marsch nach rechts? – Ausmaß und Ursachen von Rechtstendenzen unter Jugendlichen	91

<i>Margot Mühlhansel</i> Gespräch mit drei Kreuzberger Lehrern über ihr Verhalten gegenüber rechtsextremistischen Schülern	102
<i>Ingo Amling, Ulrike Jaenisch</i> Jetzt, wo es geklappt hat, bin ich schon immer dafür gewesen! – Zum »Symposium gegen Faschismus, Militarismus und Gewalt« an der Walter-Gropius-Gesamtschule	110
<i>Dietmar Deiters, Brigitte Mießner, Bernd Moiske, Margot Mühlhansel, Andreas Sander, Hilde Schramm, Christian Steffen</i> Planung, Durchführung und Einschätzung von Antifaschistischen Projekttagen an Berliner Schulen	115

III Fachspezifische Auseinandersetzung mit dem Faschismus am Beispiel der Naturwissenschaften und der Mathematik

<i>Michael Lenski</i> Die gesellschaftliche Verantwortung des Naturwissenschaftlers – dargestellt am Beispiel von Chemikern, Medizinerinnen und Ingenieuren im NS-Staat	144
<i>Klaus Pierow, Franziska Schäfer</i> Antifaschistische Erziehung im Chemieunterricht	149
<i>Bernd Moiske</i> »Im Dienst an Volk und Rasse« – Veranstaltungen im Bereich Physik und Mathematik	151
<i>Winfried Müller</i> »Arische Mathematik« – Beschreibung eines Projekts	157
<i>Hilde Schramm</i> Schwierigkeiten von Lehrern, über den Mißbrauch der Biologie im Nationalsozialismus aufzuklären	160
<i>Petra Heidebrecht</i> »Also nur den Nationalsozialismus aufzuzeigen ohne Bezug zur Gegenwart, das bringt natürlich nicht viel« – Interviews mit Lehrern der naturwissenschaftlichen Fächer	164

Berichte über Projekte zum Thema Faschismus

Szenische Darstellungen

<i>Susanne Schlossarek</i> Vorbemerkung	168
<i>Ulfert Krahe</i> »Peter und die Neonazis« – Szenenfolge der Antifaschismus-AG am Fichtenberg-Gymnasium in Steglitz. Ein Erfahrungsbericht	170
<i>Karl Döbling, Michael Puls</i> »Der Jungarbeiter« – Schüleraufführung eines NS-Propagandastückes	174
<i>Michael Abou-Daken, Peter Klepper</i> Schüleraufführung von Szenen aus »Die Ermittlung« von Peter Weiss	179
<i>Evelyn Grünberg</i> Ein selbstgemachtes Stück über das Kleinbürgertum im Faschismus	182

<i>Helmut Otten</i>	
Ein deutsches Kind weint nicht – Kein Spiel für sechs Schauspieler – erarbeitet von der Schulschauspielgruppe der Bröndy-Oberschule	186
<i>Reiner Rowald</i>	
Ist der Faschismus noch aktuell?	190
<i>Marianne Zeiher</i>	
Einige Erfahrungen mit der Aufführung von vier Szenen aus »Furcht und Elend des Dritten Reiches« im Rahmen der antifaschistischen Woche an der Fritz-Karsen Schule	194
<i>Raymond Beitzke</i>	
Szenische Darstellung des Buches: Hans-Peter Richter, »Damals war es Friedrich« durch die Klasse 8d der Fritz-Haber-Realschule in Schöneberg	196
<i>Christel Hartmann</i>	
Viel Lärm und Bananen – Ein Stück über den alltäglichen Faschismus, über Cowboys, Lehrer und Kinogänger	197
Ton – Dia – Vortrag	
<i>Hilde Schramm</i>	
Vorbemerkung	205
<i>Joachim Lindner, Andreas Sablotny, Jürgen Rauchfuß</i>	
Ton-Dia-Vortrag über neofaschistische Gruppen und Rechts-Tendenzen in der Rockmusik	206
Nachempfinden und Nachstellen von Situationen	
<i>Hilde Schramm</i>	
Vorbemerkung	211
<i>Karin Nohr</i>	
Das Milgram-Experiment oder: Wider den unbedingten Gehorsam	213
<i>Susanne Zeuner</i>	
»Mein Erlebnis in einer Schulklasse während der Nazizeit« – Ein gestaltpädagogischer Unterrichtsversuch in einer 8. Hauptschulklasse	216
Schüler setzen sich mit Schülern auseinander	
<i>Hilde Schramm</i>	
Vorbemerkung	224
<i>Ariane Anger, Hartmut Leschke</i>	
Schüler (9. Klasse) sprechen mit Schülern (7. Klasse) über Horst Burgers Buch »Warum warst du in der Hitlerjugend?«	225
<i>Ulrike Jänisch</i>	
Projekt: Kriegsspiele	228
<i>PW-Grundkurs</i>	
Untersuchung von Mittelstufenaufsätzen in der Fritz-Karsen-Schule anlässlich der Antifaschistischen Woche im Januar 1980	231
Lokalhistorische Projekte	
<i>Dietmar Deiters</i>	
Vorbemerkung	236

<i>Dietmar Deiters</i> »Man sieht Berlin hinterher mit anderen Augen« – Formen lokalhistorischer Stadterkundungen zum Faschismus in Berlin . . .	237
<i>Laura von Wimmersperg</i> Wilmsdorfer Hauptschüler erkunden die vergessene Geschichte ihres Bezirks	243
<i>Horst Brombacher</i> Ein lokales Projekt: Die Lily-Braun-Oberschule während der Zeit des Faschismus	248
<i>Theodor Bröcker</i> »Die Eckener-Schule im Dritten Reich« – Ausstellung zu den Antifaschistischen Tagen der Eckener-Oberschule (Gymnasium) im Juli 1980, zusammengestellt von der 9f2	252
<i>Karin Marquard</i> Kurzer Bericht über den gescheiterten Versuch, Schüler zur Erforschung der (u. a.) nationalsozialistischen Vergangenheit ihrer Schule zu motivieren	255
<i>Wolfgang Wölk, Hilde Schramm</i> Wie aus dem Stöbern im Schularchiv eine Fallstudie wurde	258
Besichtigungen, Reisen	
<i>Margot Mühlhansel</i> Besichtigungen der Konzentrationslager Sachsenhausen, Ravensbrück und Auschwitz	262
<i>Margot Mühlhansel, Kristin Loos</i> Israel – Konfrontation mit Problemen von Gestern und Heute	264
<i>Esther Reitz</i> Eine Kreuzberger Hauptschulklasse in Polen	266
<i>Margot Mühlhansel, Friedrich W. Hossbach</i> Wir haben Europas Mitte entdeckt . . . – Polenfahrten von Jugendlichen . . .	268
Anmerkungen	271