

Table des matières

Préface	7
Les écrivains sont-ils bêtes ?	11
Visages de la poésie en 1949	23
Influences (américaines)	27
La littérature à Luna-Park	37
Existe-t-il une nouvelle littérature ?	41
Une revue universitaire et une revue désinvolte vont sonner la démobilisation de l'intelligence	51
Le fondateur du blondinisme	59
Un déjeuner de Bernanos	63
Une copie de bachot par l'élève Roger Nimier .	69
Comment devenir critique littéraire	75
Conseils à André Gide	79
Donnez à Céline le Prix Nobel !	87
Valery Larbaud	93
Céline au catéchisme	97
L'équilibre moral de l'Académie française remis en question	105
Mourir pour Nobel ?	113
Saint-Germain-des-Prés	119
Le général Choderlos de Laclos 59	127
Tintin fait son entrée dans la littérature	135
Les petites briques de la Pléiade	141
Des morts irrégulières	145
Le prix de la réflexion	149
Comment circuler en Balzacie	157

Le roman-feuilleton de la République	163
L'Académie française : état stationnaire, visites supprimées	175
Une peine mortelle	179
Saint-John Perse	182
Beurrer du papier blanc	189
Notes.	193