

Inhalt

Einleitung	4
----------------------	---

I Journalistische und landeskundliche Texte

1	F. Alberoni, <i>Vuoi capire un giovane? Guardagli le sarpe</i> . . .	8
2	G. d'Adda, <i>Disoccupati: nel '90 saranno 300mila in più</i> . . .	24
3	O. Calabrese, <i>Buon selvaggio bianco</i>	36
4	G. Bocca, <i>Questa sera chi straparla in tv?</i>	48
5	La Repubblica, <i>Droga</i>	58

II Texte zur Literaturkritik und Sprachwissenschaft

6	A. L. u. G. Lepschy, aus <i>La lingua italiana. Storia, varietà dell'uso, grammatica</i>	76
7	I. Montanelli, aus <i>Dante e il suo secolo</i>	88
8	T. de Mauro, aus <i>Storia linguistica dell'Italia unita</i>	104
9	M. Marcia Galatera, aus <i>Come leggere »Gli indifferenti« di A. Moravia</i>	118
10	C. Segre, aus <i>G. Boccaccio, Decameron</i>	130

III Literarische Texte

11	N. Ginzburg, aus <i>La strada che va in città</i>	146
12	I. Svevo, aus <i>La coscienza di Zeno</i>	166
13	G. Tomasi di Lampedusa, aus <i>Il Gattopardo</i>	176
14	C. E. Gadda, aus <i>Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana</i>	190
15	L. Pirandello, aus <i>Novelle per un anno</i>	202

Hilfsmittel	215
Quellenverzeichnis	216