

Sommaire

Introduction	13
Chapitre 1 — Les décisions incontournables	17
1. Les rapports entre les temps et les modes	17
1.1. La distinction temps / mode(s)	17
1.2. L'ambiguïté temps / mode(s)	19
1.3. La complémentarité temps / mode(s)	20
1.4. L'incidence du temps et du mode	25
1.4.1. Temps, modes et <i>adverbiaux</i>	26
1.4.2. Temps, modes et <i>phrase</i>	29
2. L'interprétation des "temps composés"	31
2.1. Aspects, arguments et implications des deux thèses	33
2.2. Le cas du PERF (et du PC)	36
2.3. Le cas du FUT	45
3. Polysémie et monosémie	47
3.1. Les attitudes polysémistes	49
3.1.1. La polysémie binaire	49
3.1.2. La polysémie fondamentale	51
3.2. Signification première et significations secondes	52
3.2.1. Le concept de "métaphore de temps"	54
3.2.1.1. Définition linguistique de la métaphore	54
3.2.1.2. L'application de la métaphore aux temps	56
3.2.1.3. Critique de l'utilisation de la métaphore	57
3.2.2. Autres emplois figurés — l'explication par l'ellipse	60
3.2.3. La neutralisation	62
3.2.3.1. Les neutralisations du type <i>*wurde INF</i>	63
3.2.3.2. Les neutralisations abusives	65

3.3.	Le <i>signifié</i> abstrait	68
3.3.1.	Pertes et profits	69
3.3.2.	<i>Signifié, désigné</i> , contexte	72
3.3.3.	Le <i>signifié</i> pluridimensionnel	79
4.	Sémantique classique et sémantique pragmatique	82
4.1.	Le champ pragmatique	83
4.1.1.	Pragmatique et <i>illocutoire</i>	83
4.1.2.	La <i>modalité énonciative</i> >discours< vs >récit<	85
4.1.3.	L'imbrication du "sémantique" et du "pragmatique"	86
4.2.	<i>Illocutoire</i> et <i>perlocutoire</i>	88
4.2.1.	L' <i>illocutoire</i> <i>performatif</i>	88
4.2.2.	<i>Illocutoire</i> explicite et <i>illocutoire</i> implicite — la <i>dérivation illocutoire</i>	90
4.2.3.	Les anomalies	92
4.3.	Bilan	96
4.3.1.	Les deux hypothèses du modèle pragmatique	96
4.3.2.	L'hypothèse "en Y"	97
4.3.3.	L'hypothèse de la dérivation <i>illocutoire</i>	98
4.3.4.	Quels signifiants?	102
4.4.	Propositions	104
4.4.1.	Les modalités syntaxiques (<i>Satzmodi</i>)	104
4.4.2.	Marqueurs pragmatiques ou marqueurs <i>illocutoires</i> ?	108
4.4.2.1.	Signifié pramatique et désignés <i>illocutoires</i>	108
4.4.2.2.	Les valeurs <i>illocutoires</i>	109
4.4.2.3.	La force <i>illocutoire</i>	111
4.4.3.	>question<, >injonction< et >hypothèse<	112
4.4.4.	>hypothèse< et >proclamation<	115
	Conclusion du chapitre 1	117
	Chapitre 2 — Le temps référentiel	118
1.	Le temps langagier	119
1.1.	Onomasiologie et sémasiologie	119
1.2.	Les aspects du temps	124
2.	La dimension référentielle des temps verbaux	127
2.1.	La fonction situative des temps verbaux	127
2.2.	Les tranches de temps	130
2.3.	Temps verbaux et <i>deixis</i>	134
2.3.1.	L'originalité de la <i>deixis</i> temporelle	136
2.3.2.	L'identification du référent	138
2.3.3.	Le problème de l'"origine"	142
2.3.4.	L'élargissement de la notion de <i>deixis</i> ; le concept de <i>distance</i>	145

3. Les aspects	147
3.1. Les consensus	148
3.1.1. Aspect lexical (<i>Aktionsart</i>) et aspect grammatical (<i>Aspekt</i>)	148
3.1.2. Temps et aspect (grammatical)	150
3.2. Perfectivité et imperfectivité	152
3.2.1. L'aspect- <i>phase</i>	152
3.2.2. Les deux perfectivités: PS/PC vs IMP	153
3.2.3. Les autres valeurs aspectuelles liées à [+/- perfectif]	156
3.2.3.1. Le trait [+ succession]	157
3.2.3.2. >dynamique< vs >statique<	159
3.3. La place de l'aspect dans le système verbal	162
3.3.1. L'aspect- <i>phase</i>	162
3.3.2. Les autres aspects	163
3.3.3. PRÄT et PERF	163

Chapitre 3 — Du temps "subjectif" au temps "textuel" 169

1. La dimension subjective des temps verbaux	169
1.1. La critique du temps référentiel	169
1.1.1. Les faux "passés"	169
1.1.2. Les faux "présents"	171
1.2. La signification subjective des temps	175
1.2.1. Le temps de la "conscience"	175
1.2.2. L'élargissement modal et/ou pragmatique	176
1.3. Les difficultés de la thèse du temps subjectif	176
2. La dimension textuelle des temps verbaux	179
2.1. Le rôle démarcateur des temps verbaux	180
2.1.1. La séquentialisation	180
2.1.2. Le découpage de "plans"	181
2.2. Les registres >récit< et >discours<	184
2.2.1. >besprochene Welt< vs >erzählte Welt< (Weinrich)	185
2.2.2. Les valeurs pragmatiques des registres	187
2.2.3. Les temps verbaux comme signaux de registres	189
2.2.4. L'opposition PRÄT vs PERF	195
Conclusion des chapitres 2 et 3	199

Chapitre 4 — A quoi servent les modes?	200
1. Dimensions modales et dimension assertive	200
1.1. La notion de <i>proposition</i>	200
1.2. L'ambiguïté du terme <i>assertion</i>	202
1.3. Modalité et modalités	203
1.4. Modalité et assertion	207
1.5. L'assertion et la dimension factuelle	208
1.6. Les énoncés >déclaratifs<	210
1.6.1. Les trois vérités de Berrendonner	211
1.6.2. Les quatre types >déclaratifs<	212
1.7. Les autres fonctions illocutoires face à l'assertion	216
1.7.1. >hypothèse< et >hypothétique<	217
1.7.2. L'>injonction<	220
1.7.3. La >question<	221
1.7.4. Les énoncés >réactifs<	227
1.8. La subordonnée et l'assertion	228
2. Le subjonctif	231
2.1. L'environnement syntaxique du SUBJ	232
2.2. L'environnement sémantique du SUBJ	234
2.2.1. Les deux types de traits contextuels: déontique/aléthique	234
2.2.2. Stabilité et instabilité du système	236
2.2.3. Bilan provisoire	237
2.3. La performance assertive du SUBJ	239
2.4. L'imparfait du SUBJ	242
3. Le Konjunktiv	244
3.1. Le Konjunktiv I	246
3.1.1. Les contextes du KONJ I	246
3.1.2. Le KONJ I en discours rapporté	247
3.1.3. Conclusions sur la performance assertive du KONJ I	253
3.2. Le Konjunktiv II	255
3.2.1. L'approche "conditionnelle" du KONJ II	255
3.2.2. L'approche "réaliste" du KONJ II	257
3.2.3. La performance assertive du KONJ II	262

4. L'indicatif	264
4.1. Vue d'ensemble	264
4.2. Le "futur" allemand (<i>werden INF</i>)	266
4.2.1. "Futuristes" et "modalistes"	266
4.2.2. Le FUT comme "temps"	267
4.2.3. Le paradoxe du FUT "modal"	270
4.2.4. La performance pragmatique du FUT	270
4.2.5. <i>*wurde / werde / würde INF</i>	276
4.3. Les deux futurs du français	279
4.3.1. La dimension temporelle	279
4.3.2. Les valeurs modales de la triade PRES, FUT, <i>je vais INF</i>	281
4.3.2.1. Le PRES à "valeur de futur"	282
4.3.2.2. <i>je vais INF</i> vs FUT	283
4.3.3. De la dimension modale à la dimension pragmatique	285
4.4. L'IMP et le COND	287
4.4.1. Valeurs temporelles, aspectuelles et modales	287
4.4.2. L'IMP : du "temps vécu" au "PRES imparfait"	291
4.4.3. Le COND comme "ombre de FUT"	294
4.4.4. Perturbations dans le parallélisme PRES/FUT - IMP/COND	296
Conclusion	301
Notes	304
Bibliographie	330
Index	344