

# Inhalt

Hubert Winkels: <i>Dichter – Schöpfer – Preise</i> . . . . .	7
Gert Hoffmann: <i>Braunschweig – eine Stadt der Literatur</i> . . . . .	14
Ernst Elitz: <i>Kulturnation und Kulturbetrieb</i> . . . . .	19
Katrin Hillgruber: <i>Das Unglück nebenan. Die große Entsolidarisierung bei Wilhelm Raabe als Vorbotin von Hartz IV.</i> . . . . .	24
Marco Schickling: <i>Hermann Hesse und Wilhelm Raabe</i> . . . . .	43
Gerd Biegel: » <i>Die Quelle des Nils erforschen und das Mondgebirge besuchen</i> «. <i>Das Schicksal deutscher Afrikareisender im 19. Jahrhundert und die Aktualität von Wilhelm Raabes Roman ›Abu Telfan‹</i> . . . . .	68
Felicitas Hoppe: <i>Abu Telfan. Leonhard Hagebucher (1867)</i> . . . . .	117
Peter Schanz: <i>Steh auf, nimm den Koffer und geh. Über Felicitas Hoppe</i> . . . . .	139

Verena Auffermann: <i>Unangemeldeter Besuch.</i> <i>Der Erzähler Ralf Rothmann</i> . . . . .	149
<i>Text der Verleihungsurkunde</i> . . . . .	163
Ralf Rothmann: <i>Rehe am Meer</i> . . . . .	164
<i>Die Autoren</i> . . . . .	182