

INHALT

EINLEITUNG	7
1. Der Inhalt der Schrift	9
2. Die Methode	15
3. Das Auge.....	31
4. Die Verbesserung der Sehfähigkeit	34
5. Die historische Bedeutung der Schrift.....	49
ANMERKUNGEN zum ersten Teil.....	63
DESCARTES DIOPTRIK (ÜBERSETZUNG)	
1. Kapitel: Vom Licht.....	69
2. Kapitel: Von der Brechung	76
3. Kapitel: Vom Auge	84
4. Kapitel: Von den Sinnen im allgemeinen.....	87
5. Kapitel: Von den Bildern im Auge:	90
6. Kapitel: Vom Sehen.....	99
7. Kapitel: Von den Hilfsmitteln zur Vervollkommnung des Sehens....	109
8. Kapitel: Von den Formen, die die durchsichtigen Körper haben müssen, um durch Brechung die Strahlen auf alle Weise abzulenken, die zur Verbesserung der Sehvorgänge dienen.	121
9. Kapitel: Beschreibung der Ferngläser	142
10. Kapitel: Vom Schleifen der Gläser	153
ANMERKUNGEN der Herausgeber ..	165
LITERATURVERZEICHNIS	166
NAMENREGISTER	168